



詩篇卷二 49-58篇

Bible Reading Class 王文堂牧師，Photo credit 鄭杏顏

讀經班的金句

- 聖經都是神所默示的，於教訓、督責、使人歸正、教導人學義都是有益的，叫屬神的人得以完全，預備行各樣的善事。
(提後 3:16-17)
- All Scripture is God-breathed and is useful for teaching, rebuking, correcting and training in righteousness, so that the servant of God may be thoroughly equipped for every good work. (2 Tim. 3:16-17)

你不要懼怕

- 見人發財、家室增榮的時候，你不要懼怕！（詩49:16）
- Do not be overawed when others grow rich, when the splendor of their houses increases. (Psalm 49:16, NIV)

清潔的心，正直的靈

- 神啊，求你為我造清潔的心，使我裡面重新有正直的靈。神所要的祭就是憂傷的靈；神啊，憂傷痛悔的心，你必不輕看！
（詩51:10,17）
- Create in me a pure heart, O God, and renew a steadfast spirit within me. My sacrifice, O God, is a broken spirit; a broken and contrite heart, you, God, will not despise. (Psalm 51:10,17, NIV)

神殿中的青橄欖樹

- 至於我，就像神殿中的青橄欖樹；我永永遠遠倚靠神的慈愛。
（詩52:8）
- But I am like an olive tree flourishing in the house of God; I trust in God's unfailing love for ever and ever. (Psalm 52:8, NIV)

神是幫助我的

- 神是幫助我的，是扶持我命的。（詩54:4）
- Surely God is my help; the Lord is the one who sustains me.
(Psalm 54:4, NIV)

將你的重擔卸給神

- 你要把你的重擔卸給耶和華，他必撫養你；他永不叫義人動搖。（詩55:22）
- Cast your cares on the Lord and he will sustain you; he will never let the righteous be shaken. (Psalm 55:22, NIV)

人能把我不怎麼樣呢？

- 我懼怕的時候，要倚靠你。我倚靠神，必不懼怕。人能把我不怎麼樣呢？（詩56:3,11）
- When I am afraid, I put my trust in you. In God I trust and am not afraid. What can man do to me? (Psalm 56:3,11 NIV)

神啊，願你崇高！

- 神啊，我心堅定，我心堅定；我要唱詩，我要歌頌！神啊，願你崇高，過於諸天！願你的榮耀，高過全地！（詩57:7,11）
- My heart, O God, is steadfast, my heart is steadfast; I will sing and make music. Be exalted, O God, above the heavens; let your glory be over all the earth. (Psalm 57:7,11)

義人誠然有善報

- 因此，人必說：義人誠然有善報；在地上果有施行判斷的神！
（詩 58:11）
- Then people will say, “Surely the righteous still are rewarded; surely there is a God who judges the earth.” (Psalm 58:11)

大使命 *The Great Commission*

- 耶穌進前來，對他們說：「天上地下所有的權柄都賜給我了。所以，你們要去，**使萬民作我的門徒**，奉父、子、聖靈的名給他們施浸。凡我所吩咐你們的，**都教訓他們遵守**，我就常與你們同在，直到世界的末了。」（太28:18-20）
- Then Jesus came to them and said, “All authority in heaven and on earth has been given to me. Therefore go and **make disciples of all nations**, baptizing them in the name of the Father and of the Son and of the Holy Spirit, and **teaching them to obey** everything I have commanded you. And surely I am with you always, to the very end of the age.” (Matt.28:18-20)

讀經班的宗旨

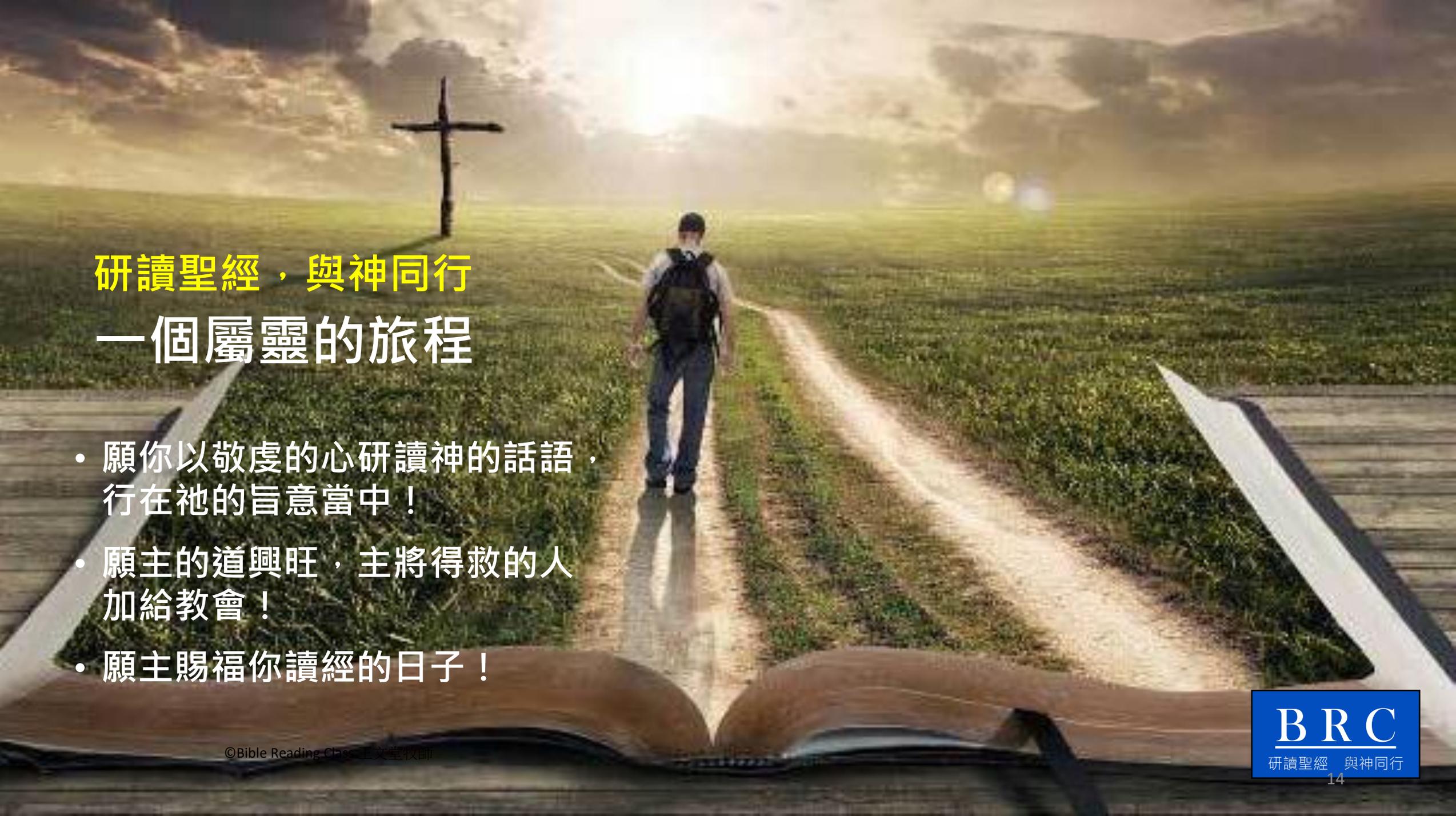
- 以基督為中心 Christ-Centered
- 以聖經為根基 Bible-Based
- 以使命為顧念 Mission-Minded

讀經班的君子協定

榮譽制度，君子自重，對神誠實

三項務必遵守、不可妥協的規矩：

1. 每周讀完進度
2. 每周看完教學視頻
3. 每周做完隨堂測驗 (closed book)

A man with a backpack is walking away from the viewer on a dirt path that leads towards a large wooden cross in a vast, green field. The scene is set during sunset or sunrise, with a bright sun low on the horizon, casting a long shadow of the man and the cross. The sky is filled with soft, golden light and scattered clouds. The overall mood is peaceful and contemplative.

研讀聖經，與神同行 一個屬靈的旅程

- 願你以敬虔的心研讀神的話語，行在祂的旨意當中！
- 願主的道興旺，主將得救的人加給教會！
- 願主賜福你讀經的日子！

Reflection Point 詩篇：人向神說話

- 聖經是不是神的話語？當然是！聖經都是神所默示的，聖經的寫作、彙編、保存，都出自於神。是不是聖經裡的每一句話都是神的旨意？當然不是！你讀過約伯記，應當明白這個道理。在約伯記的結尾有這麼一段記載：
- 耶和華對約伯說話以後，就對提幔人以利法說：「我的怒氣向你和你兩個朋友發作，因為你們議論我，不如我的僕人約伯說的是。現在你們要取七隻公牛，七隻公羊，到我僕人約伯那裡去，為自己獻上燔祭，我的僕人約伯就為你們祈禱。我因悅納他，就不按你們的愚妄辦你們。你們議論我，不如我的僕人約伯說的是。」（伯42:7-8）

Reflection Point 詩篇：人向神說話

- 約伯記記載了約伯朋友的長篇大論，神對這些長篇大論的判語是「你們議論我，不如我的僕人約伯說的是」。神已經說了「不是」，你卻將這些話當作神的旨意，豈非搞笑？
- 原則很清楚：讀經一定要讀上下文（context）！一卷書的上下文是整本聖經，一段經文的上下文是整卷書，一節經文的上下文是整段經文。遵守上下文的原則，讀經就不會出錯。特別是有關教義的真理，一定要根據整本聖經的教導來決定。你不能根據一段故事（敘述文），或者一節詩句（人向神說話），來建立教義。

Reflection Point 詩篇：人向神說話

- 上次說過，詩篇是「人」向神說話。詩篇一百五十篇，內容非常豐富，包括各種類型，甚至偶而會穿插神對人所說的話（如詩46:10，你們要休息，要知道我是神）。但就整體而言，詩篇是「地上的人向天上的神說話」。
- 既然是人在說話，他的話就帶著人的情緒。遇到情緒性的話，讀者可以有同感（我們也是人），卻不能將這樣的話當作神的旨意來教導。

Reflection Point 詩篇：人向神說話

- 好比說，詩篇41:10「耶和華啊，求你憐恤我，使我起來，好報復他們！」我們不能指著這節經文說：你看，聖經叫我們報復！上次老張故意整我，我現在要按照聖經的教導，好好地報復他！
- 這是一句情緒性的話。在這之前，大衛說「吃過我飯的，用腳踢我」。他被朋友所出賣，難免有悲憤的情緒。我們可以了解大衛的情緒，卻不能將他情緒性的話當作真理來教導。

Reflection Point 詩篇：人向神說話

- 再看詩篇137:8-9，情況就更嚴重了：「將要被滅的巴比倫城啊，報復你像你待我們的，那人便為有福！拿你的嬰孩摔在磐石上的，那人便為有福！」
- 甚麼？聖經叫我們摔嬰孩？這太可怕了！別急，你若知道解經的原則，就不會誤解了。
- 這首詩的上下文、字裡行間所蘊藏的，是一群國破家亡、被敵人虐待及嘲笑的俘虜心中的悲憤之情。你將這兩節經文當作「情緒的發洩」可以，當作「真理的教導」則不可以。應該很清楚吧？！

Reflection Point 詩篇：人向神說話

- 讀詩篇是極佳的屬靈操練，幫助我們「從人性的深處向上移動」，來到至高神的寶座之前，被光明、喜樂的正能量所充滿。
- 最後，重複一個重要的釋經原則：有關教義的真理，必須有明文教導。這樣的教導通常來自新約，在十字架的光照之下來說明神的旨意。你不可根據某一段敘述文或抒情文來建立教義。好比說，像「因信稱義」和「認罪悔改」這樣的基本教義，必須根據新約的明文教導，否則會出大錯。

智慧詩群 Cluster of Wisdom Psalms: 詩篇49-53篇

- **介紹**：詩篇49-53篇是一個由五篇詩所組成的「智慧詩群」，以51篇「**大衛的懺悔**」為中心。智慧詩又稱教誨詩（ Didactic Psalms ），目的是教導人「**生活的智慧**」，最出名的例子就是《箴言》一書。
- 《詩篇》也有智慧詩，如第一篇。此處很特別，智慧詩以詩群的方式出現。有些詩具有極明顯的智慧詩特色（ **你們都當聽這話……** ），唯有51篇是一首懺悔詩，卻被放在這個詩群的中央。「**向神懺悔**」是極高的智慧，聰明人向神支取赦罪的恩典，使破損的人生得以修復，重新有美好的開始。

智慧詩群 Cluster of Wisdom Psalms: 詩篇49-53篇

- 智慧詩的特色之一是「說話」和「聽話」，或是叫人來聽智慧的言語，或是將「智慧的話」和「愚昧的話」做比較。以箴言為例：
- 智慧在街市上呼喊，在寬闊處發聲，在熱鬧街頭喊叫，在城門口，在城中發出言語……（箴1:20-21）
- 愚昧的婦人喧嚷；她是愚蒙，一無所知。她坐在自己的家門口，坐在城中高處的座位上，呼叫過路的……（箴9:13-15）

智慧詩群 Cluster of Wisdom Psalms: 詩篇49-53篇

- 同樣的，詩篇49-53篇也發出言語。前兩篇是「**智慧的言語**」，後兩篇是「**愚昧的言語**」：
- **前一** 萬民哪，你們都當**聽**這話！世上一切的居民，無論上流下流，富足貧窮，都當**留心聽**！我口要說**智慧的言語**；我心要想**通達的道理**。我要側耳聽比喻，用琴解謎語。（詩49:1-4）
- **前二** 大能者神耶和華已經**發言招呼**天下，從日出之地到日落之處。我的民哪，你們當**聽我的話**！以色列啊，我要**勸戒你**；我是神，是你的神！（詩50:1,7）

智慧詩群 Cluster of Wisdom Psalms: 詩篇49-53篇

- 後一 勇士啊，你為何以作惡自誇？神的慈愛是常存的。你的舌頭邪惡詭詐，好像剃頭刀，快利傷人。你愛惡勝似愛善，又愛說謊，不愛說公義。（詩52:1-3）
- 後二 愚頑人心裡說：沒有神。他們都是邪惡，行了可憎惡的罪孽；沒有一個人行善。（詩53:1）
- 前兩篇（49,50篇）是智慧的言語：「智者sage的話」和「神的話」。
後兩篇（52,53篇）是愚昧的言語：「惡人的話」和「愚頑人的話」。
中央（51篇）是「人向神懺悔的話」。

第四十九篇 愚昧的人哪！

- **介紹**：這是一首教導詩，主題是「**錢財**」，屬於智慧文學。生活中最實際的莫過於錢財，智慧的人對錢財有正確的看法，愚昧的人對錢財有錯誤的看法。這首詩說，**愚昧的人有兩位**：一位是「**認為金錢萬能的人**」，另一位是「**羨慕別人發財的人**」。
- **結構**：本詩分為兩段，每段結束有相同的**副歌**（詩49:12,20）。1-4節是開場白，邀請世人來聽智慧的言語。5-12節是第一段：自誇錢財很多的人，卻無錢付出生命的贖價。13-20節是第二段：羨慕別人發財的人，卻不知他們走在滅亡的道路之上。

A. 你傻啊，居然倚仗錢財？詩49:5-12

- 在患難（邪惡）的日子，奸惡（奸惡的人）隨我腳跟，（參考弗5:16要愛惜（買贖）光陰，因為現今的世代邪惡）
- 四面環繞我，我何必懼怕？（隨我腳跟，四面環繞，我卻不懼怕！為何不怕？因為他們笨！只不過是一群愚昧的人，我何懼之有？）
- 那些倚仗財貨，自誇錢財多的人，
- 一個也無法贖自己的弟兄，也不能替他將贖價給神，
- 叫他長遠活著，不見朽壞；
- 因為贖他生命的價值極貴，只可永遠罷休。（錢雖多，卻無生命的贖價）

A. 你傻啊，居然倚仗錢財？詩49:5-12

- 他必見智慧人死，又見愚頑人和畜類人一同滅亡；
- 將他們的財貨，留給別人。（「錢財如流水，到頭一場空」的道理，世人不懂）
- 他們心裡思想：他們的家室必永存，住宅必留到萬代；
- 他們以自己的名，稱自己的地。（如意小算盤，劈里啪啦響）
- 但人居尊貴中不能長久，
- 如同死亡的畜類一樣。（錢不久存，名不久存，命不久存）

A. 你傻啊，居然倚仗錢財？詩49:5-12

- 智慧文學是針對實際生活，生活中沒有比錢更實際的了。你是怎麼看錢的？你對錢的態度，左右了你生活的方向。有一種人認為金錢萬能，他們「倚仗財貨，自誇錢財多」，聖經稱他們為「愚昧的人」。
- 這首詩指出，有兩件事是有錢人做不到的：活的時候不能用錢購買生命（生命的價值極貴，只可罷休，49:5），死的時候不能把錢帶走（將他們的財貨留給別人，49:10）。唯有神掌管生命，也唯有神掌管人死後的一切。有人倚靠錢財，不倚靠神，豈不愚哉！

• 蘇軾 念奴嬌 赤壁懷古

- 大江東去，浪淘盡、千古風流人物。
- 故壘西邊，人道是、三國周郎赤壁。
- 亂石崩雲，驚濤裂岸，捲起千堆雪。
- 江山如畫，一時多少豪傑。

- 遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。
- 羽扇綸巾，談笑間、檣櫓灰飛煙滅。
- 故國神遊，多情應笑我，早生華髮。
- 人生如夢，一尊還酹江月。（人生如夢，早生華髮，誠哉斯言！功名利祿，執迷不悟，愚哉世人！）

• 楊慎 臨江仙 滾滾長江

- 滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄。
- 是非成敗轉頭空。（功名富貴也成空）
- 青山依舊在，幾度夕陽紅。

- 白髮漁樵江渚上，慣看秋月春風。
- 一壺濁酒喜相逢。（且珍惜，相逢之喜，主內之親）
- 古今多少事，都付笑談中。（今日的執著，明日的笑談；及時的領悟，主裡的平安）

B. 醒醒吧，別為錢財昏了頭！詩49:13-20

- 他們行的這道，本為自己的愚昧；
- 但他們以後的人，還佩服他們的話語。（細拉）（太精采了！）
- 他們如同羊群派定下陰間，死亡必作他們的牧者；
- 到了早晨，正直人必管轄他們；
- 他們的美容必被陰間所滅，以致無處可存。
- 只是神必救贖我的靈魂脫離陰間的權柄，因他必收納我。（細拉）
（反轉！）

B. 醒醒吧，別為錢財昏了頭！詩49:13-20

- 見人發財、家室增榮的時候，你不要懼怕；（見人發大財、住豪宅，你不要對他肅然起敬！）
- 因為他死的時候什麼也不能帶去，他的榮耀不能隨他下去。
- 他活著的時候，雖然自誇為有福；
- 你若利己，人必誇獎你；（這句話太精采了！）
- 他仍必歸到他歷代的祖宗那裡，永不見光。
- 人在尊貴中而不醒悟，就如死亡的畜類一樣。

B. 醒醒吧，別為錢財昏了頭！詩49:13-20

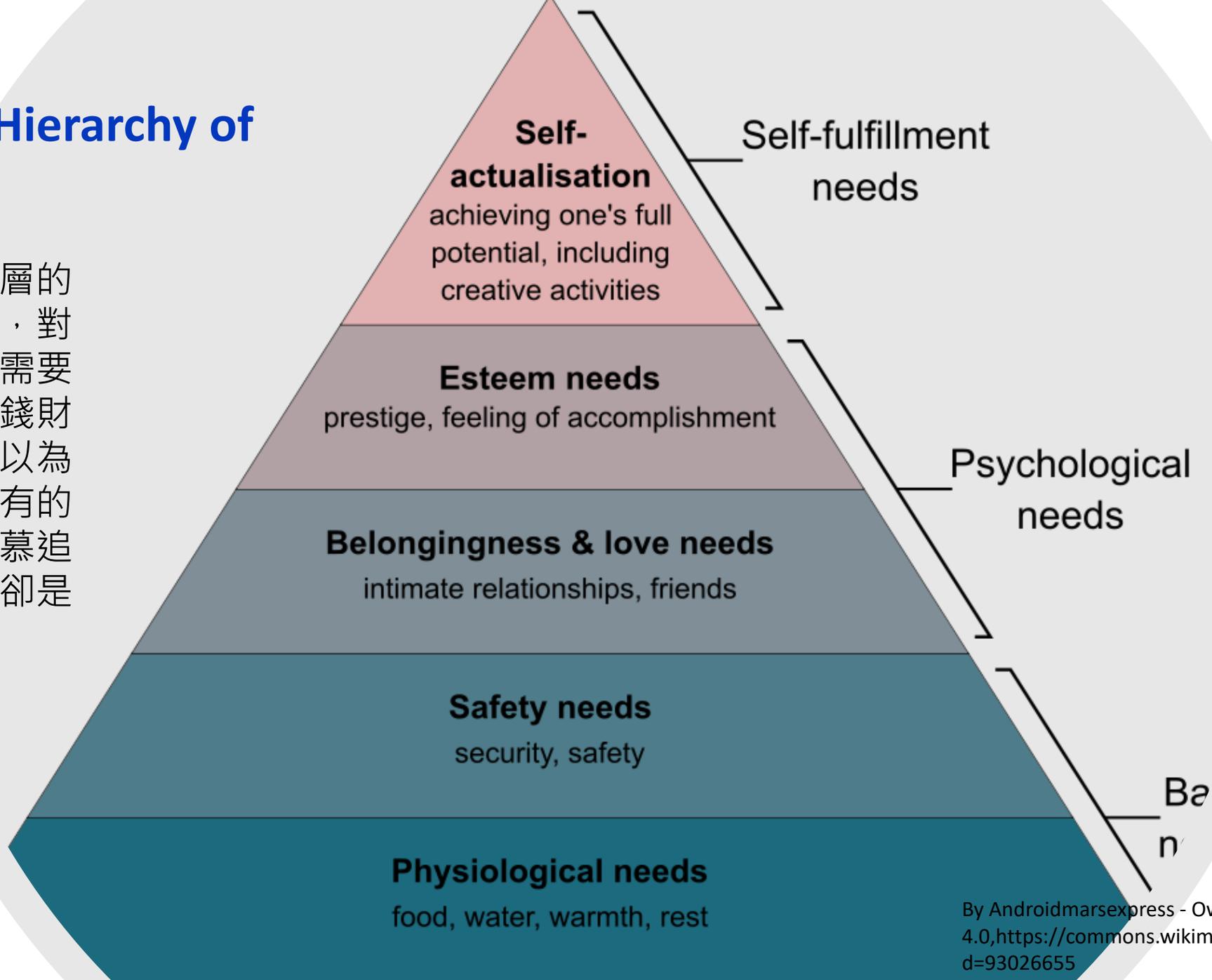
- 這種人的生活方式「本為自己的愚昧」，沒想到「他們以後的人還佩服他們的話語」。愚昧的人說話有人聽嗎？有！如果那個說話的是有錢人，不但有人聽，而且聽了之後還感到特別佩服。
- 見到別人開豪車、住豪宅，你有何反應？這首詩說，見人發財，房子越住越大，裝修越來越美，你不要對他起了敬畏之心（見人發財、家室增榮的時候，你不要懼怕）。
- 貪財的人，愚昧！羨慕別人發財的人，愚昧！聖經教導我們錢財只是生活的工具，不是生活的倚靠。看不明這一點的人，愚昧！

B. 醒醒吧，別為錢財昏了頭！詩49:13-20

- 基督徒應當對錢財有正確的看法，不可貪財，也不要被有錢人所左右。世人佩服那些自私自利的有錢人，「你若利己，人必誇獎你」。基督徒必須對金錢有所醒悟，因為「人在尊貴中而不醒悟，就如死亡的畜類一樣」。

Maslow's Hierarchy of Needs

錢財可供應底層的兩種基本需要，對於高層的三種需要卻無能為力。錢財的誘惑使你誤以為它可供應你所有的需要，一生羨慕追求，所得到的卻是空虛和失望。



- 有一種貴，叫作「生命的贖價極貴」；
- 有一種留，叫作「將財富留給別人」。
- 有一種不長久，叫作「人居尊貴中不能長久」；
- 有一種不醒悟，叫作「人在尊貴中而不醒悟」。
- 有人佩服愚昧之道；有人誇獎利己之人。
- 見人發財，家室增榮，我不懼怕；
- 日子邪惡，愚昧橫行，我不懼怕。
- 因為你必不將我的靈魂撇在陰間，也不叫你的聖者見朽壞。
- 你必將生命的道路指示我；
- 在你面前有滿足的喜樂，在你右手中永遠的福樂！

第五十篇 神所審判的兩種人

- **介紹**：這是崇拜所用的詩，分為「**宣召**」（1-6節）和「**教導**」（7-23節）兩部分。教導部分又分為兩段，兩段都有類似的結尾（14-15節，23節）。教導的主題是「**審判**」，對象是「**神的百姓**」，分為兩種人：第一種是虔誠的宗教徒（*The Religious, 7-15節*），第二種是虛偽的宗教徒（*The Hypocrites, 16-23節*）。
- 詩一開頭就說「**從全美的錫安中神已經發光了**」，和前面的錫安詩（46-48篇）連成一氣，故也可將46-50篇看為一個小單元，主題是「**神在錫安作王**」。

第五十篇 神所審判的兩種人

- 結構：

- A. 宣召：詩50:1-6。神從錫安發聲，以審判官的身分呼召「**上天下地**」做陪審團，要審判神的百姓。
- B. 審判對象一，虔誠的宗教徒，詩50:7-15
- C. 審判對象二，虛偽的宗教徒，詩50:16-23

A. 宣召：詩50:1-6

- （亞薩的詩）大能者、神、耶和華（*El, Elohim, Yahweh*，連用三個 title 來稱呼神，很特殊）已經發言招呼天下，從日出之地到日落之處。
- 從全美的錫安中，神已經發光了。
- 我們的神要來，決不閉口。
- 有烈火在他面前吞滅；
- 有暴風在他四圍大颺。（以上如同西乃山神說話的經歷）

A. 宣召：詩50:1-6

- 他招呼上天下地，為要審判他的民，（神呼召天地來做陪審團，為要審判他自己的百姓）
- 說：招聚我的聖民到我這裡來，
- 就是那些用祭物與我立約的人。（祂的民、聖民、用祭物與我立約的人，三次強調受審的對象是神的百姓。參考：審判要從神的家起首，彼前4:17）
- 諸天必表明他的公義，
- 因為神是施行審判的。（細拉）（一再強調聚會的目的是審判）

B. 審判對象一，虔誠的宗教徒，詩50:7-15

- 我的民哪，你們當聽我的話！
- 以色列啊，我要勸戒你；（聽話、勸戒，智慧文學的特色）
- 我是神（發言者的身分），是你的神！（發言者和聽者的關係）
- 我並不因你的祭物責備你；你的燔祭常在我面前。（祭物和燔祭均已充足：虔誠宗教徒的問題不是缺少形式，而是缺少實意）
- 我不從你家中取公牛，也不從你圈內取山羊；
- 因為樹林中的百獸是我的，千山上的牲畜也是我的。

B. 審判對象一，虔誠的宗教徒，詩50:7-15

- 山中的飛鳥，我都知道；野地的走獸也都屬我。
- 我若是飢餓，我不用告訴你，因為世界和其中所充滿的都是我的。
- 我豈吃公牛的肉呢？我豈喝山羊的血呢？
- 你們要以感謝為祭獻與神，又要向至高者還你的願，
- 並要在患難之日求告我；我必搭救你，你也要榮耀我。（神所要的祭是真誠的感謝，信實的還願，以及懇切的求告。不只是付諸形式，而是發自內心）

C. 審判對象二，虛偽的宗教徒，詩50:16-23

- 但神對惡人說：你怎敢傳說我的律例，口中提到我的約呢？
- 其實你恨惡管教，將我的言語丟在背後。（不是普通惡人，乃是神的百姓。他們口中提到神的約和律例，卻將神的言語丟在背後）
- 你見了盜賊就樂意與他同夥，又與行姦淫的人一同有分。
- 你口任說惡言；你舌編造詭詐。
- 你坐著毀謗你的兄弟，讒毀你親母的兒子。（神見到他們的真相）

C. 審判對象二，虛偽的宗教徒，詩50:16-23

- 你行了這些事，我還閉口不言，你想我恰和你一樣；（虛偽久了，真心相信自己的虛偽。謊言說多了，真心相信自己的謊言。自欺欺人地將神放進虛偽的方程式，將神的暫時沉默解釋為神的同意，以為神和自己一樣）
- 其實我要責備你，將這些事擺在你眼前。
- 你們忘記神的，要思想這事，
- 免得我把你們撕碎，無人搭救。（判決之前的警告）
- 凡以感謝獻上為祭的，便是榮耀我；
- 那按正路而行的，我必使他得著我的救恩。

當信主變成了信教，真誠變成了形式

- 如果我問你，耶穌責備得最厲害的是甚麼人？是外邦人，娼妓和稅吏，還是法利賽人？你必定會給我正確的答案：是法利賽人！
- 法利賽人是甚麼人？是信神的人，還是不信神的人？答案：是信神的人。他們虔誠不虔誠？奉獻不奉獻？答案：他們十分虔誠，奉獻很多。既然他們十分虔誠，奉獻很多，耶穌為何還要責備他們？如果有一個基督徒在你們教會，主日崇拜也來，團契也來，禱告會也來，所有的聚會都來。奉獻很多，又極樂意服事，請他做甚麼都不推辭，這樣的「法利賽人」豈不得眾人的稱讚？耶穌為何還要責備他？你說得出理由嗎？

當信主變成了信教，真誠變成了形式

- 耶穌用整整一章的篇幅（太23章），說出他責備法利賽人的許多理由。其中一個如下：
- 你們這假冒為善的文士和法利賽人有禍了！因為你們將薄荷、茴香、芹菜，獻上十分之一，那律法上**更重的事**，就是公義、憐憫、信實，反倒不行了。這**更重的**是你們當行的；那也是不可不行的。你們這瞎眼領路的，蠓蟲你們就濾出來，駱駝你們倒吞下去。（太23:23-24）
- 耶穌不愧是猶太人的拉比，將平行句靈活應用，以「公義、憐憫、信實」對「薄荷、茴香、芹菜」，孰輕孰重，一目了然。

當信主變成了信教，真誠變成了形式

- 再加上耶穌特有的說比喻能力，「你們這瞎眼領路的，蠓蟲你們就濾出來，駱駝你們倒吞下去」，無論誰聽了這些話，都無法假裝聽不懂了！
- 主的意思很明顯：神所看為小的，法利賽人卻看為大，並將其做到極致；神所看為大的，法利賽人反倒不去行。神看重公義、憐憫、信實，法利賽人不當一回事；神不看重薄荷、茴香、芹菜，法利賽人反倒斤斤計較。他們不顧神的心意，輕重不分，本末倒置，大小易位，是非不明，將信主變為信教，真心變為形式，難怪被主責備。

當信主變成了信教，真誠變成了形式

- 「講」和「聽」這些道理都不是問題，問題是，主所責備的人如果出現在我們的教會，大家豈不誇獎他？是我們的眼光出了問題？還是我們自己變成了「法利賽人」？You know, 就是那些「輕重不分，上下顛倒，濾出蠓蟲，吞下駱駝」的又虔誠、又虛偽的宗教徒？
- 詩篇50篇，「大能者、神、耶和華」從錫安發聲，呼召天地出席，來見證他對「立約之民」的審判。受審者有二，一是虔誠的宗教徒，一是虛偽的宗教徒。到了耶穌的時代，兩個人變成一個人，以法利賽人的形象接受耶穌最嚴厲的責備。廿一世紀的教會如何逆轉這個局勢？如何不受責備，反得稱讚？詩篇中已有答案！

第五十一篇 憂傷痛悔的心，你必不輕看

- 介紹：這是七首悔罪詩之一，也是大家所熟知的一首。人人都會犯罪，信主的人應當減少犯罪，也要知道如何處理罪。犯罪之後要**知罪**，知罪之後要**認罪**，認罪之後要**悔罪**。有人的問題是「**不知罪**」：我哪裡有錯？有人的問題是「**知罪而不認罪**」：大家都這樣做，我為什麼要認罪？有人的問題是「**認罪而不悔罪**」：我就是這樣，so what?
- 本篇標題下的小字說明了「罪的過程」：**大衛與拔示巴同室以後，先知拿單來見他；他作這詩，交與伶長**。一，犯罪（**大衛與拔示巴同室**）；二，知罪（**先知拿單來見他**）；三，悔罪（**他做這詩，交與伶長**）。

第五十一篇 憂傷痛悔的心，你必不輕看

- **結構**：根據此詩的內容，悔改有四個步驟，這四個步驟形成此篇的結構：第一，向神認罪（3-6節）。第二，求神赦免（7-9節）。第三，求神更新（10-13節）。第四，感恩讚美（14-17節）。詩的前兩節為前言，為自己祈求（1-2節）。最後兩節為結語，為錫安祈求（18-19節）。

A. 祈求的根據，詩51:1-2

- （大衛與拔示巴同室以後，先知拿單來見他；他作這詩，交與伶長）
- 神啊，求你按你的慈愛憐恤我，
- 按你豐盛的慈悲塗抹我的過犯！
- 求你將我的罪孽洗除淨盡，
- 並潔除我的罪！

A. 祈求的根據，詩51:1-2

- 頭兩節是大衛向神祈求赦免，祈求的根據有二：第一，他知道人犯罪之後，必須回到神的面前來處理罪的問題。第二，他知道神是慈悲的，願意赦免人的罪。
- 一，舊約的獻祭制度規定，任何人犯了罪都必須到神的面前來處理罪的問題，不處理的結果就是與神隔絕。這樣規定的原因是因為神是聖潔的，有罪的人不能親近神，必須赦罪之後才可與神恢復關係。因為以色列是與神立約的團體，不能親近神的結果就是「住在營外」，不但與神隔絕，並且與立約的團體隔絕。

祈求的根據，詩51:1-2

- 二，神是慈悲的，他願意赦免人的罪。任何人只要認罪、悔罪，神就赦免人的罪，因為「他有豐盛的慈愛和誠實，為千萬人存留慈愛，赦免罪孽、過犯、和罪惡。」（出34:6-7）
- 大衛祈求的兩個根據，都是建立在神的屬性之上：一，神是聖潔的；二，神是慈愛的。因為神是聖潔的，所以我們必須認罪，到神面前處理罪的問題。因為神是慈愛的，所以只要我們認罪，他就赦免我們，賜給我們新的開始。

A. 第一步，向神認罪，詩51:3-6

- 因為我知道我的過犯，
- 我的罪常在我面前。（整個過程的起點是知罪，知罪才有認罪，認罪才有悔罪，悔罪才有赦罪，赦罪才有更新）
- 我向你犯罪，惟獨得罪了你，在你眼前行了這惡；
- 以致你責備我的時候顯為公義，判斷我的時候顯為清正。（犯罪不但得罪人，而且得罪神；因為得罪神，所以要到神的面前來處理）

A. 第一步，向神認罪，詩51:3-6

- 我是在罪孽裡生的；在我母親懷胎的時候就有了罪。（大衛強調：我是一個徹底的罪人。從小到大，從裡到外，我都是個罪人！）
- 你所喜愛的是內裡誠實；你在我隱密處必使我得智慧。（此句與上句相對：「內裡誠實」對「罪孽裡生」，「隱密處得智慧」對「母親懷胎就有罪」。表示哪裡有罪，哪裡就有神的恩典。何處有人的愚昧，何處就有神的智慧。）

A. 第一步，向神認罪，詩51:3-6

- 犯罪不但得罪人，更是得罪神。大衛說：「我向你犯罪，惟獨得罪了你」，以強調的語氣承認自己所得罪的對象是神。大衛不但向神承認自己的罪行（我在你眼前行了這惡），也向神承認自己的罪性（我是在罪孽裡生的）。
- 因為有罪性，所以有罪行，「合神心意的人」尚且如此，何況我們？認罪就是向神暴露內心的真相，這是神所喜愛的（你所喜愛的是內裡誠實），也是使人得智慧的做法（你在我隱密處必使我得智慧）。

A. 第一步，向神認罪，詩51:3-6

- 認罪是最聰明的做法，因為罪是一種病，不認罪就不得醫治。罪又如身上的污穢，不認罪就不得潔淨。認罪之後疾病離身，全身潔淨，靈命健康，得以重新開始。

B. 第二步，求主赦免，詩51:7-9

- 求你用牛膝草潔淨我，我就乾淨；
- 求你洗滌我，我就比雪更白。
- 求你使我得聽歡喜快樂的聲音；
- 使你所壓傷的骨頭可以踊躍。
- 求你掩面不看我的罪；
- 塗抹我一切的罪孽。

B. 第二步，求主赦免，詩51:7-9

- 向神認罪的下一步就是求神赦免。赦免有如洗滌，大衛對神說：
「求你洗滌我，我就比雪更白」。神的洗滌是徹底的，不是留下污點，而是比雪更白。不是保留犯罪的記錄，而是除去犯罪的痕跡。

C. 第三步，求主更新，詩51:10-13

- 神啊，求你為我造清潔的心，使我裡面重新有正直的靈。
- 不要丟棄我，使我離開你的面；不要從我收回你的聖靈。
- 求你使我仍得救恩之樂，賜我樂意的靈扶持我；
- 我就把你的道指教有過犯的人，罪人必歸順你。

C. 第三步，求主更新，詩51:10-13

- 認罪和赦免是針對過去，更新是針對未來。神不但赦免我們，他還賜給我們一個新的開始。必須有新的心靈，才能過新的生活：「**求你為我造清潔的心，使我裡面重新有正直的靈**」。蒙神赦免的人心中喜樂（**求你使我仍得救恩之樂**），並且領其他的罪人來歸向神（**我就把你的道指教有過犯的人，罪人必歸順你**）。

D. 第四步，感恩讚美，詩51:14-17

- 神啊，你是拯救我的神，求你救我脫離流人血的罪，我的舌頭就高聲歌唱你的公義。
- 主啊，求你使我嘴唇張開，我的口便傳揚讚美你的話。
- 你本不喜愛祭物，若喜愛，我就獻上；燔祭你也不喜悅。
- 神所要的祭，就是憂傷的靈。神啊，憂傷痛悔的心，你必不輕看。

D. 第四步，感恩讚美，詩51:14-17

- 悔罪的最後一個步驟是感恩讚美。感謝神，因為「憂傷痛悔的心，你必不輕看」。神所要的不是表面的儀式，而是由衷的懺悔。赦免之後要述說神的恩典，開口讚美他。

結束的祈求：為了團體，詩51:18-19

- 求你隨你的美意善待錫安；
- 建造耶路撒冷的城牆。
- 那時，你必喜愛公義的祭和燔祭並全牲的燔祭；
- 那時，人必將公牛獻在你壇上。
- 一開始大衛為自己祈求，結束的時候為耶路撒冷祈求。罪是有影響性的，我們不但要求神赦免自己的罪，也要為屬靈團體的益處祈求。

第五十二篇 不以神為力量的人

- 本篇的小標題這麼說：
- 以東人多益來告訴掃羅說：「大衛到了亞希米勒家。」那時，大衛作這訓誨詩，交與伶長。
- 短短幾個字，暗藏著一個極其冷血無情的故事。當日掃羅追殺大衛，大衛逃到挪伯，飢餓之中向祭司亞希米勒求餅吃。亞希米勒同情大衛，將撤下來的陳設餅給他。沒想到，這一切經過被一個人看在眼中，亞希米勒因此而遭到全族被屠殺的悲慘命運：
- 當日有掃羅的一個臣子留在耶和華面前。他名叫多益，是以東人，作掃羅的司牧長。（撒上21:7）

第五十二篇 不以神為力量的人

- 掃羅想要知道大衛的下落，向他的臣子說：
- 便雅憫人哪，你們要聽我的話！耶西的兒子能將田地和葡萄園賜給你們各人嗎？能立你們各人作千夫長百夫長嗎？……（撒下22:7）
- 在重賞的鼓勵之下，多益告發了祭司亞希米勒：
- 那時以東人多益站在掃羅的臣僕中，對他說：「我曾看見耶西的兒子到了挪伯，亞希突的兒子亞希米勒那裡。亞希米勒為他求問耶和華，又給他食物，並給他殺非利士人歌利亞的刀。」（撒下22:9-10）
- 掃羅一聽，令人去挪伯將亞希米勒全族，無論男女老幼，全都抓來。掃羅在盛怒之下，下令將亞希米勒全族處死，卻無人敢下手：

第五十二篇 不以神為力量的人

- 掃羅的臣子卻不肯伸手殺耶和華的祭司。（撒下22:17）
- 眾人雖是掃羅的臣子，對神尚有敬畏之心，不肯殺耶和華的祭司。多益卻無這一層顧慮：
- 王吩咐多益說：「你去殺祭司吧！」以東人多益就去殺祭司，那日殺了穿細麻布以弗得的八十五人；又用刀將祭司城挪伯中的男女、孩童、吃奶的，和牛、羊、驢盡都殺滅。（撒下22:18-19）
- 就這樣，多益在高官厚祿的引誘之下，不但告發了亞希米勒，還親手殺了他全家八十五口，並執行了對挪伯的屠城令。多益殺的不是普通人，是耶和華的祭司全家。多益屠的不是普通的城，是祭司之城挪伯。這是詩篇五十二篇的背景。

第五十二篇 不以神為力量的人

- 介紹：本篇是一個信心的宣告，雖然嚴格來說不具備教誨詩的格式，但卻具有教導的性質。49篇是叫人「不要倚靠錢財」，本篇是叫人「不要倚靠勢力」。49篇的警告對象是「財主」，本篇的警告對象是「勇士」。
- 所謂的勇士，其實並非勇士，乃是殘殺老弱婦孺的懦夫多益。大衛手下有許多真正的勇士，或許是大衛以揶揄的口吻謔稱多益為「勇士」，或許是多益自稱為勇士。勇士以作惡自誇，又說話詭詐，神必將他們從活人之地拔出。至於神的子民，應當永遠倚靠神的慈愛，稱謝主，仰望他的名。

第五十二篇 不以神為力量的人

- 結構：本篇僅九節，結構很簡單：
 - A. 譴責「勇士」的言行，詩52:1-4
 - B. 宣布「勇士」的結局，詩52:5-7
 - C. 信靠神的人有好結局，詩52:8-9

A. 譴責「勇士」的言行，詩52:1-4

- 勇士啊，你為何以作惡自誇？（作惡是一個層面，以作惡自誇是另外一個層面。作惡的人知道自己作惡，因此而感到羞愧，那還有救。不但不羞愧，而且還自誇，失去自我省察的能力，那完全是另外一個境界了。）
- 神的慈愛是常存的！（以「神的慈愛」與「惡人自誇」相對，使人明白惡人乃是與神為敵。天下沒有比「與神為敵」更不智慧的事了！）
- 你的舌頭邪惡詭詐，好像剃頭刀，快利傷人。
- 你愛惡勝似愛善，又愛說謊，不愛說公義。（細拉）
- 詭詐的舌頭啊，你愛說一切毀滅的話！（惡人之惡，主要是在口舌上）

B. 宣布「勇士」的結局，詩52:5-7

- 神也要毀滅你，直到永遠；
- 他要把你拿去，從你的帳棚中抽出，從活人之地將你拔出。（細拉）
（生命的主權在神的手中，不怕神的人，必將受到神的審判）
- 義人要看見而懼怕，並要笑他，
- 說：看哪，這就是那不以神為他力量的人，
- 只倚仗他豐富的財物，在邪惡上堅立自己。（真勇士以神為力量，假勇士倚仗自己的財物和邪惡，以作惡自誇）

C. 信靠神的人有好結局，詩52:8-9

- 至於我，就像神殿中的青橄欖樹；（橄欖樹的樹齡長達數百年，甚至上千年。與惡人「被神拔出」的短暫生命，不是同一個階級）
- 我永永遠遠倚靠神的慈愛。（第一節惡人的行為與神的慈愛相敵對，這一節義人卻要倚靠神的慈愛）
- 我要稱謝你，直到永遠，因為你行了這事；
- 我也要在你聖民面前仰望你的名，這名本為美好！

- 有一種自誇，叫作「以作惡自誇」；
- 有一種堅立，叫作「在邪惡上堅立自己」。
- 有一種拔出，叫作「從活人之地將你拔出」；
- 有一種長存，叫作「耶和華本為善，祂的慈愛永遠長存！」
- 有人倚仗豐盛的財物，有人倚靠上帝的慈愛；
- 有人以自己的力量為神，有人以神為自己的力量。
- 神啊，我心堅定，我心堅定；我要唱詩，我要歌頌！
- 因為你的慈愛高及諸天；你的誠實達到穹蒼。
- 神啊，願你崇高，過於諸天！願你的榮耀，高過全地！

第五十三篇 無神者的悲慘結局

- **介紹**：這是一首教導詩，繼續前詩的主題，敘述「**心中無神者**」之愚昧。愚頑人心裏說沒有神，於是肆意行惡，可是他們所聲稱不存在的那一位神，卻從天上觀看他。本篇的內容與第14篇大致相同，聖經叫我們多讀一次，具有強調性。
- **結構**：本篇僅六節，有幽默感，分為兩段：
 - A. 無神者的神觀看他，詩53:1-4
 - B. 無神者的神懲罰他，詩53:5-6

A. 無神者的神觀看他，詩53:1-4

- （大衛的訓誨詩，交與伶長。調用麻哈拉）愚頑人心裡說：沒有神。
（不只是口裡說，而是心裡說，這個人是真的相信沒有神。聖經對他的定義是：愚頑人。不但笨，而且頑固！）
- 他們都是邪惡，行了可憎惡的罪孽；沒有一個人行善。（觀念影響行為，既然無神，作惡沒有神懲罰，那就肆無忌憚，為所欲為）
- 神從天上垂看世人，要看有明白的沒有？有尋求他的沒有？（沒想到，當他宣布神不存在的時候，神正從天上往下看，看看是否有人明白？是否有人尋求？）

A. 無神者的神觀看他，詩53:1-4

- 他們各人都退後（偏離正路），一同變為污穢（如同腐臭的食物，汙穢的井水，失去原來的美好，都敗壞了）；
- 並沒有行善的，連一個也沒有。（被保羅用來證實罪的普世性，羅3:13）
- 作孽的沒有知識嗎？（詰問語氣，答案是“No”）
- 他們吞吃我的百姓，如同吃飯一樣，並不求告神。

B. 無神者的神懲罰他，詩53:5-6

- 他們在無可懼怕之處，就大大害怕，（人正說平安穩妥的時候，災禍忽然臨到他們，帖前5:3）
- 因為神把那安營攻擊你之人的骨頭，散開了。（戰爭的景象，戰敗者屍橫遍野）
- 你使他們蒙羞，因為神棄絕了他們。
- 但願以色列的救恩從錫安而出。
- 神救回他被擄的子民那時，雅各要快樂，以色列要歡喜。

第五十四篇 扶持我命的神！

- **介紹**：這是一篇求救的祈禱，雖然只有七節，但卻結構分明，是很好的「**求救詩**」範本。祈禱的進程有三部：呼求（1-2節），祈禱（3-5節），讚美（6-7節）。
- **結構**：本詩極為對稱：1節與7節相對，2節與6節相對，3節與5節相對，第4節居中（**神是幫助我的，是扶持我命的**），為全詩的主題。

A. 呼求神，詩54:1-2

- （西弗人來對掃羅說：「大衛豈不是在我們那裡藏身嗎？」那時，大衛作這訓誨詩，交與伶長。用絲弦的樂器。）
- 神啊，求你以你的名救我，憑你的大能為我伸冤。
- 神啊，求你聽我的禱告，留心聽我口中的言語。

B. 祈禱神，詩54:3-5

- 因為，外人起來攻擊我，強暴人尋索我的命；他們眼中沒有神。
（細拉）
- 神是幫助我的，是扶持我命的。（本篇的中央節，肯定神的幫助）
- 他要報應我仇敵所行的惡；求你憑你的誠實滅絕他們。

C. 讚美神，詩54:6-7

- 我要把甘心祭獻給你，（甘心祭又叫平安祭，是自願的，不是強制的，有特別要感謝神的事就會獻上甘心祭）
- 耶和華啊，我要稱讚你的名，這名本為美好！
- 他從一切的急難中把我救出來；
- 我的眼睛也看見了我仇敵遭報。

一個被人出賣的故事

- 這首詩的背後，是一個被人出賣的故事。大衛逃避掃羅，有一段時間躲藏在猶大南邊的曠野區，那裏有亞杜蘭洞，也有西弗的曠野。附近有兩個城鎮，一個是基伊拉，一個是西弗，二城相隔不遠。當時有幾百個人跟從大衛，為了躲避掃羅的追殺躲在亞杜蘭洞。有人告訴大衛：非利士人攻擊基伊拉，搶奪他們的禾場。
- 大衛一聽就去求問神，決定要去解救基伊拉。跟從的人苦苦勸他：我們躲在這裡好好的，何必要暴露自己，出去攻打非利士人？大衛再次求問神，答案是肯定的，於是毅然出洞。他們大大擊敗非利士人，解救了基伊拉的居民。

一個被人出賣的故事

- 大衛不顧自己的安全解救居民，居民一定很感激他吧？這裡，我們看到了人性的真相。當地人不但不感激大衛，反倒出賣了他。基伊拉人準備向掃羅告密，將大衛的行蹤告訴掃羅。大衛及時逃走，來到西弗的曠野。沒想到西弗人也出賣他，派人到掃羅那裏告密：
- 西弗人上到基比亞見掃羅，說：「大衛不是在我們那裡的樹林裡山寨中、曠野南邊的哈基拉山藏著嗎？王啊，請你隨你的心願下來，我們必親自將他交在王的手裡。」（撒下23:19-20）

一個被人出賣的故事

- 寒心嗎？不必寒心，這是人性的真相。他有需要的時候，你去幫助他。他的需要得到了滿足，接著所考慮的，是本身的利益。如果出賣你是對他有利的，他就會選擇出賣你。人總是為自己本身的利益著想，過去的恩惠，遠比不上當前的利益。這是人性的真相，聰明的你，接受吧！
- 那麼，有沒有人為了他人的利益而犧牲自己？有。大衛解救基伊拉，就是很好的例子。當然，終極的例子是神的兒子耶穌基督，為了拯救世人而犧牲自己，被猶大出賣，被釘死在十字架上，一切只是為了拯救不知感激的我們。

一個被人出賣的故事

- 基督復活之後，眾門徒跟從主的腳蹤，秉持著犧牲的精神，到各地去宣揚主道，即使獻出生命也在所不惜。他們不斷地被人出賣，也不斷地犧牲自己。那位被捕之後選擇被倒釘十字架的彼得，生前曾經這樣鼓勵門徒：
- 你們若因犯罪受責打，能忍耐，有什麼可誇的呢？但你們若因行善受苦，能忍耐，這在神看是可喜愛的。你們蒙召原是為此；因基督也為你們受過苦，給你們留下榜樣，叫你們跟隨他的腳蹤行。（彼前2:20-21）
- 主的道路是甘心受苦的道路，即使被人出賣也在所不惜。默想主和先賢的足跡，四顧目前所暢行的自私利己的繁榮「福音」，令人茫茫然不知身在何處。

第五十五篇 不料是你！

- **介紹**：這是一篇祈禱文。大衛遭人攻擊，又被朋友出賣，心中極為痛苦，因此而向神祈禱。此詩極為細膩，詳述自己心中的痛苦、想要逃到遠方的念頭、以及被知己朋友所出賣的驚訝和痛苦（**不料是你！你原與我平等，是我的同伴，是我知己的朋友！**）最終以信心的宣告作結束，相信神必拯救。這是一首極為人性化的詩，很容易引起共鳴。本篇有兩個特色：一，5-8節，作者想要化為鴿子，逃到遠方去躲避。二，12-14節，作者發現害他的人是知己的朋友，極為痛苦。

第五十五篇 不料是你！

- **結構**：大部分的詩篇是對稱的，此篇也不例外。1-8節是起頭「**痛苦的呼求**」，相對應的是22-23節，末尾「**信心的宣告**」。9-21節是禱告文，以15節為中央，9-14節是禱告的前半部，16-21節是禱告的後半部。
 - A. 痛苦的呼求，詩55:1-8
 - B. 祈禱，詩55:9-21
 - C. 信心的宣告，詩55:22-23

A. 痛苦的呼求，詩55:1-8

- （大衛的訓誨詩，交與伶長。用絲弦的樂器）
- 神啊，求你留心聽我的禱告，不要隱藏不聽我的懇求！
- 求你側耳聽我，應允我。我哀歎不安，發聲唉哼，
- 都因仇敵的聲音，惡人的欺壓；因為他們將罪孽加在我身上，發怒氣逼迫我。
- 我心在我裡面甚是疼痛；死的驚惶臨到我身。
- 恐懼戰兢歸到我身；驚恐漫過了我。
- 我說：但願我有翅膀像鴿子，我就飛去，得享安息。
- 我必遠遊，宿在曠野。（細拉）
- 我必速速逃到避所，脫離狂風暴雨。

B. 祈禱，詩55:9-21

- 原來不是仇敵辱罵我，若是仇敵，還可忍耐；
- 也不是恨我的人向我狂大，若是恨我的人就必躲避他。
- 不料是你！你原與我平等；（不料是你！太令人寒心的一句話）
- 是我的同伴，是我知己的朋友！
- 我們素常彼此談論，以為甘甜；
- 我們與群眾，在神的殿中同行。（詩55:12-14）（平日的同伴，知己的密友，傾心的談論，甘甜的時刻，殿中的同行，主裡的弟兄…不料是你！）

B. 祈禱，詩55:9-21

- 願死亡忽然臨到他們，願他們活活的下入陰間！（嚴厲的現世報）
- 因為他們的住處、他們的心中，都是邪惡。（一般人是偶然犯錯，這種人不是偶然犯錯，而是內心邪惡。千萬別遇到這種人！）
- 至於我，我要求告神；耶和華必拯救我。（若不幸遇到這種人，必須迫切求告神，神必拯救你）
- 我要晚上、早晨、晌午哀聲悲歎；他也必聽我的聲音。
- 他救贖我命脫離攻擊我的人，使我得享平安，因為與我相爭的人甚多。（詩55:15-18）

C. 信心的宣告，詩55:22-23

- 你要把你的重擔卸給耶和華，他必撫養你（扶持你，供應你的生存所需，sustain you, NIV, NASB, KJV）；
- 他永不叫義人動搖。（耶和華知道義人的道路，詩1:6）
- 神啊，你必使惡人下入滅亡的坑；
- 流人血、行詭詐的人必活不到半世。
- 但我要倚靠你！（強調自己和惡人不同）

第五十六篇 人能把我不怎樣呢！

- **介紹**：這是大衛危急之時的祈禱，讀之令人感受到一種迫切感。標題說「**非利士人在迦特拿住大衛**」，那是大衛一生之中最危急的時候。掃羅對大衛下達全國通緝令，逼得大衛去投奔以色列的宿敵非利士人。迦特王亞吉的臣僕懷疑大衛，大衛只得裝瘋，藉此逃過一劫。大衛有家難回，有國難投，四面楚歌，命懸一線，一般人早已灰心喪膽，大衛卻倚靠神，相信神必拯救他。

第五十六篇 人能把我不怎樣呢！

- **結構**：此詩的結構很有趣，是雙括弧的格局，值得注意：頭兩節的呼求（1, 2節）與最後兩節的感恩（12, 13節）相呼應，形成第一對括弧；3-4節與10-11節幾乎相同，形成第二個括弧。主要的祈禱文（5-9節）位於兩個括弧之內。

A. 求神憐憫，詩56:1-2

- 神啊，求你憐憫我，因為人要把我吞了，終日攻擊欺壓我。
- 我的仇敵終日要把我吞了，因逞驕傲攻擊我的人甚多。
- 大衛開口求神憐憫，極其謙卑，與「逞驕傲攻擊他」的人形成鮮明的對比。第一節說「人要把我吞了，終日攻擊欺壓我」，第二節說「我的仇敵，終日要把我吞了」，大膽地使用重複法，用幾乎相同的字眼將同樣的意思連說兩遍。

B. 以信心倚靠神，詩56:3-4

- 我懼怕的時候，要倚靠你。（一個人懼怕的時候有許多選擇，可以選擇消極、沮喪、放棄、投降，大衛則選擇倚靠神，是一個意志性的決定）
- 我倚靠神，我要讚美他的話；（His word I praise. 不是我要「說讚美神的話」，而是我要讚美「神的話」。大衛於危難之時從神的話語中得到確據，因此而讚美「神的話」）
- 我倚靠神，必不懼怕。（「我懼怕，所以倚靠神」是開始的狀態。「我倚靠神，所以不懼怕」是後來的狀態。同樣的字，排列次序不同，表達出信心的進程和兩種完全不同的境界）
- 血氣之輩（mere mortals, NIV）能把我怎麼樣呢？

C. 祈禱，詩56:5-9

- 他們終日顛倒我的話；他們一切的心思都是要害我。
- 他們聚集，埋伏窺探我的腳蹤，等候要害我的命。
- 他們豈能因罪孽逃脫嗎？神啊，求你在怒中使眾民墮落（傾覆邦國。就算與我作對的不是個人而是邦國，也求你傾覆邦國）！
- 我幾次流離，你都記數；求你把我眼淚裝在你的皮袋裡。這不都記在你冊子上嗎？（「神將我的眼淚裝在皮袋裡」這句話來自於此）
- 我呼求的日子，我的仇敵都要轉身退後。神幫助我，這是我所知道的。（產生勇氣的確信：神幫助我，這是我知道的！）

B'. 以信心倚靠神，詩56:10-11

- 我倚靠神，我要讚美他的話；我倚靠耶和華，我要讚美他的話。
- 我倚靠神，必不懼怕。人能把我怎麼樣呢？
- 這兩句話和前面的（3-4節）幾乎完全相同，形成結構上的對稱，也是再度強調「信心的倚靠」。

A'. 宣告拯救，詩56:12-13

- 神啊，我向你所許的願在我身上；我要將感謝祭獻給你。
- 因為你救我的命脫離死亡。你豈不是救護我的腳不跌倒、使我在生命光中行在神面前嗎？
- 結束兩節和開始兩節前後對稱，同時也形成強烈的對比。開始求神憐憫，極其謙卑。結束感恩讚美，極其自信。前後的對比說出了信心的進程，一個人如何在毫無盼望的情況之下，因對神有信心而大有盼望。在使徒的時代，保羅書信也傳達出相同的信心：

信心的讚歌，羅8:32-34

- 既是這樣，還有什麼說的呢？神若幫助我們，誰能敵擋我們呢？神既不愛惜自己的兒子，為我們眾人捨了，豈不也把萬物和他一同白白的賜給我們嗎？誰能控告神所揀選的人呢？有神稱他們為義了。誰能定他們的罪呢？有基督耶穌已經死了，而且從死裡復活，現今在神的右邊，也替我們祈求。
- 保羅的「神若幫助我們，誰能敵擋我們呢？」，和大衛的「我倚靠神，人能把我不怎麼樣呢？」，所表達的是同樣的信心和勇氣。



洞中的歲月

- 行動受到限制，心情受到壓抑，洞中的歲月過得特別緩慢。擔心被敵人發現，擔心自己和部屬的未來，洞中的歲月過得特別不踏實。懷念溫暖的陽光，懷念新鮮的空氣，懷念自由的馳騁，洞中的歲月過得特別鬱悶。明明已經受膏，神的應許卻遲遲不應驗。此時的大衛應當是眉頭深鎖，心情低落，唉聲嘆氣？



洞中的歲月

- 沒想到，亞杜蘭洞卻響起了優美的琴聲，大衛動人的歌聲在空氣中迴盪。鬱悶的眾人被歌聲吸引，側耳傾聽。聽著、聽著，他們的心情隨之開朗。洞頂的岩石被歌聲劈裂，露出廣闊的天空，金黃色的陽光灑下來。眾人呼吸著新鮮的空氣，沐浴著溫暖的陽光，馳騁在神的天地，他們的心已然不再鬱悶。



洞中的歲月

- 大衛逃避掃羅，躲在洞中，寫了兩首詩歌（詩篇57, 142）。大衛的詩向上悠揚，將眾人引到神的面前，飲於能力之源。疲憊的心靈得到滋潤，以新得的能力，面對仍然未知的前途。

第五十七篇 神啊，願你崇高！

- 介紹及結構：這是一首結合「祈禱」和「讚美」的詩歌，結構極為明顯，內容極為優美。全詩分為兩段，長度相等，副歌相同：1-5節是祈禱，為第一段；6-11節是讚美，為第二段。每段結束時有相同的副歌：「神啊，願你崇高，過於諸天；願你的榮耀，高過全地」（5, 11節）。
- 詩篇108:1-5重複本篇的7-11節

A. 祈禱神，詩57:1-5

- （大衛逃避掃羅，藏在洞裡。那時，他作這金詩，交與伶長。調用休要毀壞）神啊，求你憐憫我，憐憫我！因為我的心投靠你。我要投靠在你翅膀的蔭下，等到災害過去。
- 我要求告至高的神，就是為我成全諸事的神。
- 那要吞我的人辱罵我的時候，神從天上必施恩救我，也必向我發出慈愛和誠實。
- 我的性命在獅子中間；我躺臥在性如烈火的世人當中。他們的牙齒是槍、箭；他們的舌頭是快刀。
- 神啊，願你崇高過於諸天！願你的榮耀高過全地！

B. 讚美神，詩57:6-11

- 他們為我的腳設下網羅，壓制我的心；
- 他們在我面前挖了坑，自己反掉在其中。（細拉）
- 神啊，我心堅定，我心堅定；我要唱詩，我要歌頌！
- 我的靈（原文作榮耀）啊，你當醒起！
- 琴瑟啊，你們當醒起！我自己要極早醒起！
- 主啊，我要在萬民中稱謝你，在列邦中歌頌你！
- 因為，你的慈愛高及諸天；你的誠實達到穹蒼。
- 神啊，願你崇高過於諸天！願你的榮耀高過全地！

第五十八篇 審判官被神審判

- **介紹**：這是一首祈禱詩，求神審判那些不公義的審判者。地上的審判官（統治者）不公義，有如獅子尋找可吞吃的人。作者求神「**敲掉少壯獅子的大牙**」，使惡人遭到報應。
- **結構**：全詩分為三段：控告不公義的審判官（1-5節），向神祈求（6-8節），信心的宣告（**在地上果有施行判斷的神**，9-11節）。

A. 控告不公義的審判官，詩58:1-5

- （大衛的金詩，交與伶長。調用休要毀壞。）世人哪，你們默然不語，真合公義嗎？施行審判，豈按正直嗎？（不是普通世人，而是有審判權柄的統治者。甚麼是不公義？應當仗義執言的時候卻默然不語，也是一種不公義，而且是最容易也最普遍的不公義）
- 不然！你們是心中作惡；你們在地上秤出你們手所行的強暴。
- 惡人一出母胎就與神疏遠，一離母腹便走錯路，說謊話。
- 他們的毒氣好像蛇的毒氣；他們好像塞耳的聾虺，（如同失去控）
- 不聽行法術的聲音，雖用極靈的咒語也是不聽。（制的毒蛇）

B. 向神祈求，詩58:6-8

- 神啊，求你敲碎他們口中的牙！
- 耶和華啊，求你敲掉少壯獅子的大牙！
- 願他們消滅，如急流的水一般；
- 他們瞅準射箭的時候，願箭頭彷彿砍斷。
- 願他們像蝸牛消化過去；
- 又像婦人墜落未見天日的胎。

C. 信心的宣告，詩58:9-11

- 你們用荊棘燒火，鍋還未熱；
- 他要用旋風，把青的和燒著的一齊颳去。
- 義人見仇敵遭報就歡喜，
- 要在惡人的血中洗腳。（形容戰場，敵人倒下，得勝者踩在血中）
- 因此，人必說：義人誠然有善報；
- 在地上果有施行判斷的神！