



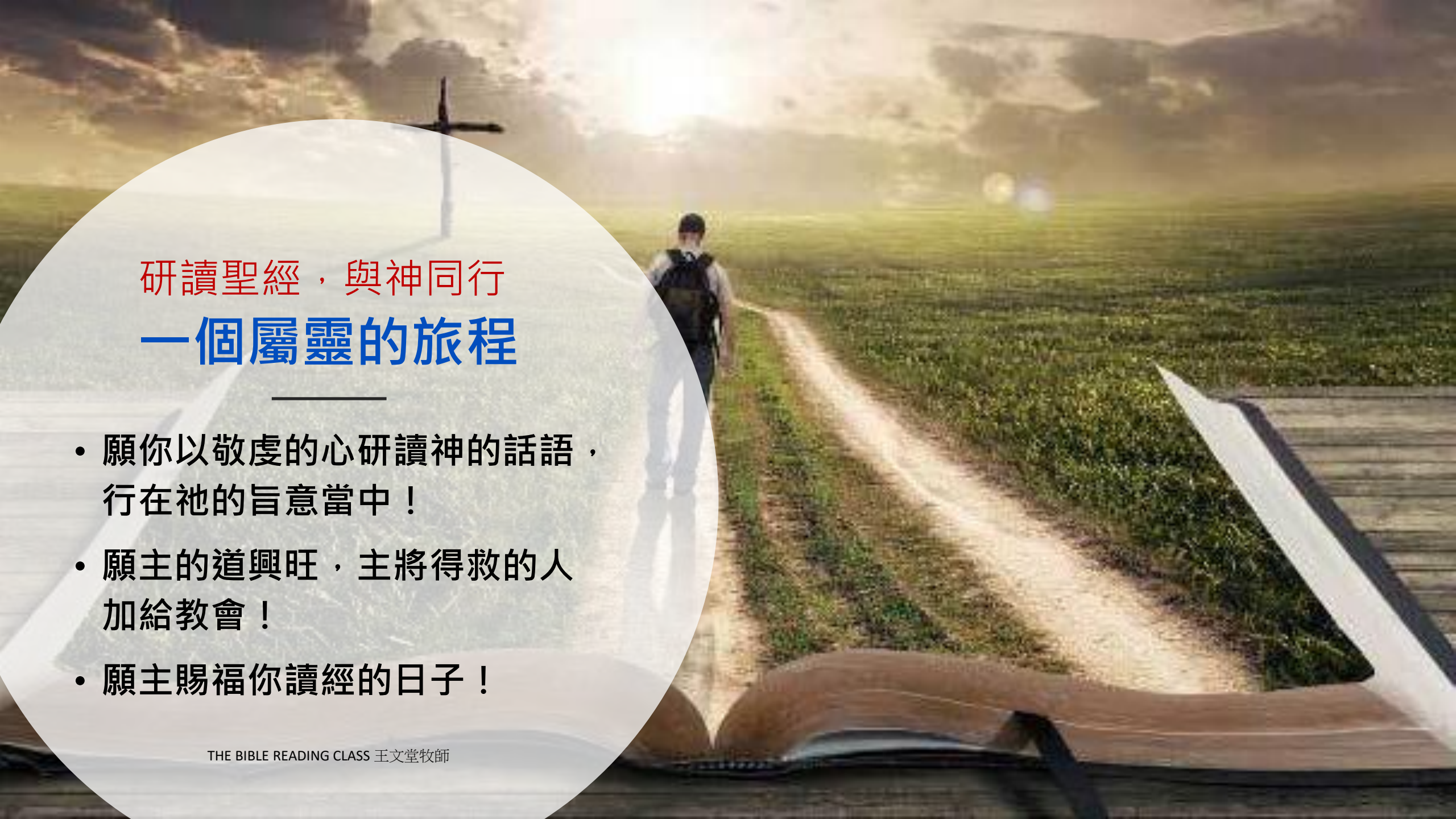
THE BIBLE READING CLASS
歷史書讀經 #07

撒母耳記上 1-8 章

王文堂牧師



1. 感謝主，繼續有弟兄姊妹加入讀經班，我們在主裡誠心歡迎！
2. 凡是基督徒，有一位介紹人，願意委身於三年讀一遍聖經，即可加入讀經班。請向王師母辦妥報名手續。
3. 請從加入的那一週開始讀經，並遵守讀經班的規矩。



研讀聖經，與神同行 一個屬靈的旅程

- 願你以敬虔的心研讀神的話語，行在祂的旨意當中！
- 願主的道興旺，主將得救的人加給教會！
- 願主賜福你讀經的日子！



讀經班的規矩

- 讀經班是為有心讀聖經的基督徒所預備的，上課的人必須遵守以下三項不可妥協的規矩：
 1. 每週完成讀經進度
 2. 每週看完教學視頻（每周六傍晚在 YouTube 和 Facebook 發布）
 3. 每週做隨堂測驗（使用 Google Form，每周六傍晚和視頻同時發布）

讀經班的金句

聖經都是神所默示的，於教訓、督責、使人歸正、教導人學義都是有益的，叫屬神的人得以完全，預備行各樣的善事。（提後3:16-17）

All Scripture is God-breathed and is useful for teaching, rebuking, correcting and training in righteousness, so that the servant of God may be thoroughly equipped for every good work. (2 Tim. 3:16-17)



神話語的功能

Refreshing. Making you wise. Rejoicing. Enlightening.

- 耶和華的律法全備，能甦醒人心；
耶和華的法度確定，能使愚人**有智慧**。
- 耶和華的訓詞正直，能**快活**人的心；
耶和華的命令清潔，能**明亮**人的眼目。
- 耶和華的道理潔淨，存到永遠；
耶和華的典章真實，全然公義，
- 都比金子可羨慕，且比極多的精金可羨慕；
比蜜甘甜，且比蜂房下滴的蜜甘甜。
- 況且你的僕人因此受警戒，
守著這些便有大賞。(詩19:7-11)



一塊屬於大家的 (純淨) 園地

1. 讀經班是由一群委身於讀神話語的基督徒所組成，唯一的活動是研讀聖經。
2. 讀經班是非營利機構，王牧師和師母義務服事。
3. 禁止在讀經班從事政治、商業、或其他與讀經無關的活動。若有人在讀經班從事政治、商業或其他非法活動，將在不予警告的情況下立即除名。
4. 讀經班是屬於大家的園地，請來一同珍惜，一同維護！

The Book of
1 SAMUEL

撒母耳記上1-8章

聖經為耶穌作見證

- 耶穌說：你們查考聖經，因你們以為內中有永生；給我作見證的就是這經。（約5:39）
- 耶穌對他們說：「這就是我從前與你們同在之時所告訴你們的話說：摩西的律法、先知的書，和詩篇上所記的，凡指著我的話都必須應驗。」於是耶穌開他們的心竅，使他們能明白聖經，(路24:44-45)
- 聖經有六十六卷書，合起來是一個完整的故事，主角是耶穌，主題是救贖，告訴我們神藉著他兒子耶穌基督救贖人類的經過。

因信基督耶穌有得救的智慧

- 但你所學習的，所確信的，要存在心裡；因為你知道是跟誰學的，並且知道你是從小明白聖經，這聖經能使你因信基督耶穌，有得救的智慧。聖經都是神所默示的，於教訓、督責、使人歸正、教導人學義都是有益的，叫屬神的人得以完全，預備行各樣的善事。(提後3:14-17)
- 聖經是神的啟示，讀經的目的不是增加知識，而是認識耶穌，使你因信基督耶穌而有得救的智慧。
- 聖經是從神人關係的角度寫的，也要從神人關係的角度來讀。基督是神人關係的中保，讀經的目的是要藉著耶穌基督恢復並增進你與神的關係。

歷史書的分類與主題

一. 建立國家之前的歷史

1. 約書亞記: 接受恩典 (領受神所賜的產業)
2. 士師記: 在恩典中墮落 (選民陷入罪惡的循環)
3. 路得記: 在墮落中得拯救 (神預備了一位救贖者)

二. 國家歷史

4. 撒母耳記上: 偏離神的道路 (從神主到君主)
5. 撒母耳記下: 同上
6. 列王紀上: 在錯誤的道路上掙扎 (列王的功與過)

歷史書的分類與主題

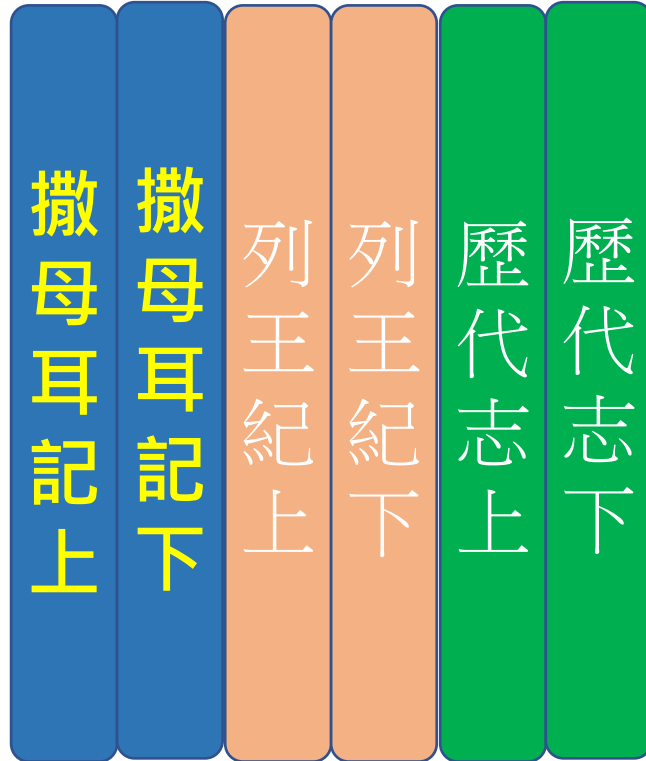
- 7. 列王紀下: 在錯誤的道路上掙扎 (列王的功與過)
- 8. 歷代志上: 神的同在與審判 (聖殿的故事)
- 9. 歷代志下: 同上

三. 國家滅亡之後的歷史

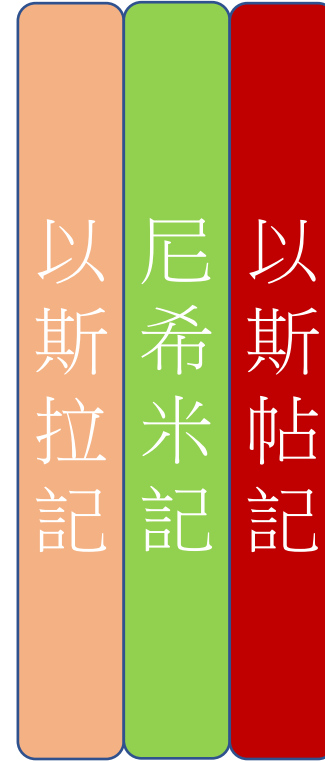
- 10. 以斯拉記: 重建與復興 (重建聖殿與律法)
- 11. 尼希米記: 重建與復興 (重建聖城)
- 12. 以斯帖記: 神在歷史中掌權 (籤在神的手中)



Before Kingdom



Kingdom



After Kingdom

撒母耳記的篇幅

- 撒母耳記上有31章，撒母耳記下24章，兩書共55章。這兩本書在希伯來聖經原是一本，七十士譯本（舊約的希臘文譯本）將它分為上下兩冊。後來的譯本也採取兩冊的分法，沿用至今。
- 這55章所講的是撒母耳、掃羅、大衛三個人的生平。以撒母耳為主的有8章（撒上1-8），以掃羅為主的有7章（撒上8-15），以大衛為主的有40章（撒上16-撒下24）。這三人的生平有許多交接點，講到某人其他人也可能會出現。如撒上16章，這三人都先後出現。
- 從篇幅的分配來看，本書的重點是大衛。除了耶穌和摩西之外，大衛是聖經描寫得最詳細的一個人。

撒母耳記大綱

撒母耳記上下藉著撒母耳、掃羅、大衛三人的事蹟，交代了以色列由**神主到君主、支派聯盟到王國**的經過。最簡單的大綱是以人物來分段：

1. **撒母耳**：撒上 1-8章
 - A. 撒母耳的來歷，1-3章
 - B. 約櫃漂流記，4-6章
 - C. 撒母耳的事工，7-8章
2. **掃羅**：撒上 9-15章
3. **大衛**：撒上16章-撒下24章

撒母耳記的主題與金句

- 主題：偏離神的道路（從神主到君主，以色列人建立王國的經過）
- 金句：
 1. 耶和華喜悅甚麼？撒母耳說：耶和華喜悅燔祭和平安祭，豈如喜悅人聽從他的話呢？聽命勝於獻祭；順從勝於公羊的脂油。悖逆的罪與行邪術的罪相等；頑梗的罪與拜虛神和偶像的罪相同。（撒上15:22-23）
 2. 耶和華看甚麼？耶和華卻對撒母耳說：不要看他的外貌和他身材高大，我不揀選他。因為，耶和華不像人看人：人是看外貌；耶和華是看內心。（撒上16:7）

神拯救的目的

- 起初的目的：作神的子民
 - 我向埃及人所行的事，你們都看見了，且看見我如鷹將你們背在翅膀上，帶來歸我。如今你們若實在聽從我的話，遵守我的約，就要在萬民中作屬我的子民，因為全地都是我的。你們要歸我作祭司的國度，為聖潔的國民。（出埃及記19:4-6）
- 最終的目的：作神的子民
 - 我聽見有大聲音從寶座出來說：看哪，神的帳幕在人間。他要與人同住，他們要作他的子民。神要親自與他們同在，作他們的神。（啟21:3）

撒母耳記二觀

1. 撒母耳記宏觀

- 從宏觀的角度來看，撒母耳記是在講以色列這個「國家」的故事，告訴我們「以色列王國」誕生的經過。
- 以色列原先是一個支派聯盟，後來卻成為中央集權的國家；原先由各族長領導，後來卻由君王統治。這是如何改變的？撒母耳記寫作的目的就是要交待這個過程。

撒母耳記二觀

2. 撒母耳記微觀

- 從微觀的角度來看，撒母耳記是講**撒母耳、掃羅、大衛**三個人的故事。有如一本傳記，本書從撒母耳的出生講起，歷述這三人的一生，跌宕起伏，多采多姿。其中有喜樂、有悲愁、有忠誠、有背叛、有鐵血、有柔情、有爭鬥、有友誼、有美善的靈命，有卑劣的人性，有權力的謀取、有家庭的破裂。
- 在整本聖經中，撒母耳記是特別人性化的一本書。讀者不難從中看到自己的影子，對著聖經調整觀念，找到許多可實際應用的原則。

撒母耳記的中心教導

- 人與神的關係

- 無論是宏觀還是微觀，撒母耳記都是在講「**人與神的關係**」。從國家來講，以色列真正的王是神，而不是人。怎麼會從神主變成君主、從神作王變成人作王？撒母耳記的重點，是要告訴我們「**以色列與神的關係之變化**」。
- 從個人來看，無論是撒母耳、掃羅，還是大衛，重點也都是在講他們與神之間的關係。人與神的關係決定了一個人的命運，也決定了一個國家的命運。撒母耳記告訴我們，人生除了橫的層面（人際關係），還有縱的層面（神人關係）。**縱的層面決定了橫的層面。**

如何讀撒母耳記

1. 不要靈意解經

- 撒母耳記是一本傳記，既是傳記，就要將它當作傳記來讀。傳記不是論文，保羅書信是神學論文，要一句一句仔細推敲，讀傳記卻不必如此。**傳記是講故事**，故事怎麼說，我就怎麼聽。你不必聽了一句就去推敲：「哈拿默禱有何涵意？默禱與出聲禱告何者更加屬靈？如何將默禱應用於個人靈修和教會崇拜之中？」作者告訴你撒母耳出生的經過，你卻在「默禱」這個題目上作靈意解經。你這樣做不是聽故事的原意，而是將自己的意思強加於經文之中。

如何讀撒母耳記

2. 不要拘泥於枝節

- 要從大處著眼，以神人關係為主，不要拘泥於枝節：「金痔瘡是甚麼意思？為什麼是金的而不是銀的？」眼光要朝上看，瞭解神的心意：「從撒母耳的一生，我學到了甚麼？從掃羅，從大衛的一生，我學到了甚麼？讀完了撒母耳記，我與神的關係是否更加長進？」
- 我們的神是又真又活的神，你若存著虔誠的心讀這本書，他必藉著這次的讀經祝福你。

如何讀撒母耳記

3. 要讓靈命受益

- 聖經故事蘊藏著有益於神人關係的教導，要讀出這些教導才算沒有白讀。這些教導不在一字一句之中，而在整個故事之中：掃羅情急之下獻祭，為何神因此而厭棄他作王？大衛有兩次機會殺掃羅，為何不殺？大衛曾經犯了大罪，為何仍被稱為「合神心意的人」？
- 書中的次要人物也不可忽視，如約拿單、約押、亞希多弗、押沙龍、烏利亞、以太...這些人做了甚麼事？有什麼結局？**讀經必須讀到靈命受益，才算沒有白讀。**

撒母耳的來歷

撒母耳的出生

- 大衛是撒母耳記的主角，書中卻未講大衛的出生；掃羅是以色列第一個王，書中也未講掃羅的出生。本書卻從一開始就交代了撒母耳的出生和蒙召，為什麼？因為撒母耳是**神在人間的代表**，神藉著他的手膏立了以色列頭兩個王，所以故事要由他講起。
- 聖經是神的書，不是人的書。若是人的書就會講大衛的出生，因為他是主角。聖經是神的書，要讀者**看到神的旨意和安排**。撒母耳是神為了以色列的王國時代所特意安排的關鍵人物，所以故事要由他講起。

撒母耳的出生

- 關於撒母耳的出生，聖經告訴我們兩件事：
 - 第一，撒母耳是「從耶和華求來的孩子」（撒上1:20）
 - 第二，撒母耳是「終身歸與耶和華的拿細耳人」（撒上1:11）
- 換句話說，撒母耳是一個「從神而來，歸神而去」的人。他這個人的來源與歸處，都是「萬軍之耶和華」（撒上1:3,11，聖經首次以這個名詞來稱呼神）。
 - 哈拿心裡愁苦，就痛痛哭泣，祈禱耶和華，許願說：「萬軍之耶和華啊，你若垂顧婢女的苦情，眷念不忘婢女，賜我一個兒子，我必使他終身歸與耶和華，不用剃頭刀剃他的頭。」（撒上1:10-11）

撒母耳的出生

- 哈拿一直沒有孩子，心中愁苦，於是向神許願：若神賜她一個兒子，她就「**必使他終身歸與耶和華，不用剃頭刀剃他的頭。**」（撒上 1:11）
- 不剃頭是「拿細耳人」的特徵（民6:5）。做拿細耳人是一種許願，表示此人要「離俗歸主」。這個許願是有期限的，可以是一個月、一年、或數年。哈拿為撒母耳所許的願是「**終身**」：這個孩子將終身歸與耶和華，一生為神而活。

撒母耳的出生

- 「撒母耳」這個名字是「**神垂聽**」的意思。神聽了哈拿的祈求，賜給她一個兒子：
 - 耶和華顧念哈拿，哈拿就懷孕。日期滿足，生了一個兒子，給他起名叫撒母耳，說：這是我從耶和華那裏求來的。（撒上1:19b-20）
- 哈拿感謝神，因撒母耳而稱頌神（撒上2:1-10）。這首哈拿之歌是舊約的「尊主頌」（The Magnificat），與新約馬利亞的尊主頌（路1:46-55）前後輝映。
- 這個**從神求來又歸與神**的孩子，為以色列的王國時代揭開了序幕。

感恩的頌歌

• 舊約的尊主頌：哈拿的歌

- 哈拿禱告說：我的心因耶和華為樂；我的角因耶和華高舉。我的口向仇敵張開；我因耶和華的救恩歡欣。只有耶和華為聖；除他以外沒有可比的，也沒有磐石像我們的神...（撒下2:1-10）

• 新約的尊主頌：馬利亞的歌

- 馬利亞說：我心尊主為大；我靈以神我的救主為樂；因為他顧念他使女的卑微；從今以後，萬代要稱我有福...（路1:46-55）



希伯來詩

- 佔據舊約將近三分之一
 - 舊約中的詩歌書，以及先知書相當大部份，都是以希伯來詩的體裁寫出。
 - 抓住讀希伯來詩的訣竅，對你瞭解舊約的內容和提升自己的靈命極有幫助。



希伯來詩

• 欣賞平行句

- 希伯來詩古樸平素，沒有華麗的詞藻，沒有嚴謹的韻律，卻有**豐富的感情和上升的心靈**。
- 希伯來書最大的特徵是平行句，將同樣的意思用不同的話說兩、三遍。有時是用**類似的話**，有時是用**相反的話**，有時是用**逐步加強的話**。



平行句欣賞

- **上下對稱**：a1,a2; b1,b2
 - **a1** 我的心因耶和華快樂；**a2** 我的角因耶和華高舉。
 - **b1** 我的口向仇敵張開；**b2** 我因耶和華的救恩歡欣。
- **陽關三疊**：a1,a2,a3
 - **a1** 只有耶和華為聖，
 - **a2** 除他以外沒有可比的，
 - **a3** 也沒有磐石像我們的神。
- **鏡子式對稱**：a1,b1; b1',a1'
 - **a1** 素來飽足的，反作用人求食；**b1** 飢餓的，再不飢餓。**b1'** 不生育的，生了七個兒子；**a1'** 多有兒女的，反倒衰微。



哈拿的歌 Hannah's Song

哈拿禱告說：

- 我的心因耶和華快樂；
我的角因耶和華高舉。
- 我的口向仇敵張開；
我因耶和華的救恩歡欣。

- 只有耶和華為聖，
除他以外沒有可比的，
也沒有磐石像我們的神。



哈拿的歌 Hannah's Song

- 人不要誇口說驕傲的話，也不要出狂妄的言語；
- 因耶和華是大有智識的神，人的行為被他衡量。
- 勇士的弓，都已折斷；跌倒的人，以力量束腰。
- 素來飽足的，反作用人求食；飢餓的，再不飢餓。
- 不生育的，生了七個兒子；多有兒女的，反倒衰微。



哈拿的歌 Hannah's Song

- 耶和華使人死，也使人活；
使人下陰間，也使人往上升。
他使人貧窮，也使人富足；
使人卑微，也使人高貴。
- 他從灰塵裡抬舉貧寒人，
從糞堆中提拔窮乏人；
- 使他們與王子同坐，
得著榮耀的座位。



哈拿的歌 Hannah's Song

- 地的柱子屬於耶和華，
他將世界立在其上；
- 他必保護聖民的腳步，
使惡人在黑暗中寂然不動。
- 人都不能靠力量得勝，
與耶和華爭競的必被打碎；
- 耶和華必從天上以雷攻擊他，
必審判地極的人；
- 將力量賜與所立的王，
高舉受膏者 (彌賽亞) 的角。

Magnificat: 馬利亞的歌 Mary's Song

- 馬利亞說：
- 我心尊主為大；我靈以神我的救主為樂；
- 因為他顧念他使女的卑微；從今以後，萬代要稱我有福。
- 那有權能的，為我成就了大事；他的名為聖。
- 他憐憫敬畏他的人，直到世世代代。

Magnificat: 馬利亞的歌 Mary's Song

- 他用膀臂施展大能；那狂傲的人正心裡妄想就被他趕散了。
- 他叫有權柄的失位，叫卑賤的升高；
- 叫飢餓的得飽美食，叫富足的空手回去。
- 他扶助了他的僕人以色列，為要記念亞伯拉罕和他的後裔，施憐憫直到永遠，正如從前對我們列祖所說的話。(路1:45-55)

靈修小品：祈求與還願

- 哈拿就懷孕，日期滿足，生了一個兒子，給他起名叫撒母耳，說：「這是我從耶和華那裡求來的。」（撒下1:20）
- 每當我給孩童行奉獻禮的時候，總是會說：「關於孩童奉獻禮，聖經中有美好的榜樣：耶穌出生之後，他的父母就將他帶到聖殿獻給神。撒母耳年幼之時，母親哈拿帶他到示羅，將他歸與耶和華為聖...」
- 哈拿向神求得了撒母耳，然後又將他歸與耶和華為聖，將神所賜的奉獻給神，成為歷代聖徒的美談。

神垂聽

- 1. 向神求來的孩子：我們的神是聽禱告的主（詩65:2），基督徒應當時常禱告，將自己的事交託給神。哈拿因為沒有生育而被人譏諷，心被刺傷，於是就到神的面前痛哭祈禱。神垂聽哈拿的禱告，她就懷孕生了一個兒子，起名撒母耳（就是神垂聽的意思）。哈拿說：「這個孩子是我從耶和華那裏求來的。」（撒下1:20）
- 哈拿作了兩件事：第一，她向神求。第二，事情成就之後她承認這是神的作為。弟兄姊妹，你要向神求！應當凡事向神祈求，並且於事成之後承認這是神的作為，將榮耀歸給他！

終身不用剃刀剃他的頭

- 2. 將這孩子歸與耶和華：基督徒要履行對神的諾言，你的決志必須實現，許願必須償還，以免神來追討（申23:21）。哈拿求子的時候曾經向神許願：「若賜我一個兒子，我必使他終身歸與耶和華，不用剃頭刀剃他的頭。」（撒母耳上1:11，不剃頭是拿細耳人的特徵）。事後哈拿向神履行諾言，等撒母耳斷了奶就帶他到神的面前，交給祭司以利，「使他終身歸與耶和華」（撒母耳上1:28）。弟兄姊妹，神記念父母的誓言並恩待獻上的孩子，使他一生走在蒙福的道路上。後來神使用撒母耳，使他成為唯一具有士師、先知、祭司三重身份的人，得到以色列人的敬重。

在喜樂中讚美神！

- 3. 我的心因耶和華快樂：我們的神是又真又活的神，基督徒與神之間的互動，如祈禱與垂聽，許願與還願，都能使人滿心喜樂！哈拿還願之後就向神祈禱，說：「我的心因耶和華快樂；我的角因耶和華高舉。我的口向仇敵張開；我因耶和華的救恩歡欣。」（撒下2:1）弟兄姊妹，**你要拿出信心來經歷神！**要像哈拿那樣祈求，那樣還願，那樣讚美，那樣快樂！
- 禱告：親愛的天父，我願向你祈禱，向你讚美，以信心來經歷你！

撒母耳蒙召

- 這段經文告訴我們，撒母耳的蒙召有兩個因素：**第一，環境的需要。****第二，個人的經歷。**第一個因素是客觀的，第二個因素是主觀的。從客觀的因素來看，蒙召是出自於環境的需要；從主觀的因素來看，蒙召是出自於個人的經歷。
- 一個事奉神的人必定有清楚的蒙召經歷，在摩西、撒母耳、和保羅的身上，這點表達得特別清楚。

客觀的因素：環境的需要

- 祭司以利老饋昏庸，他的兩個兒子也是祭司，卻不行主的道，神就興起新的屬靈領袖來帶領以色列人。正如當年因為環境上有需要，神興起摩西帶領以色列人出埃及，現在也是因為環境上有需要，神興起撒母耳來帶領以色列人。
- **一個蒙召的人必定會帶著使命感**：神呼召我出來做甚麼？甚麼地方需要我？這種使命感，是因為神藉著環境上的需要向他說話而具有的。

主觀的因素：個人的經歷

- 撒母耳的個人經歷很真實，很感人，甚至很幽默。我們看到一個迷迷糊糊的孩子，神向他說話都不知道，睡眼惺忪的去問以利：「**是你呼喚我嗎？我在這裡。**」如此三次之後，經過以利的教導，撒母耳才知道是神在呼喚他。「呼喚」就是「**呼召**」，神又第四次呼召撒母耳，這時他明白是神在向他說話了，於是對神說：「**請說，僕人敬聽！**」（撒上3:10），從此開始了他傳遞神話語的職事（ministry）。
- 神做事，有計劃。保羅論自己的蒙召，說：「**那把我從母腹裡分別出來，又施恩召我的神**」（加1:15）。撒母耳的出生和蒙召，也都是根據神的計劃。神將他從母腹中分別出來，又施恩呼召他，使他成為執行神旨意的人。

靈修小品：一個會聽神話語的人

- 以利對撒母耳說：「你仍去睡吧；若再呼喚你，你就說：耶和華啊，請說，僕人敬聽！」（撒下3:9）
- 小撒母耳來到示羅，睡在耶和華的會幕中，夜間傳來呼喚的聲音。撒母耳以為是祭司以利在呼喚他，以利卻說不是。一連三次之後，以利醒悟過來：這是神的聲音！於是指示撒母耳：「若再呼喚你，你就說：耶和華啊，請說，僕人敬聽！」從那時開始，撒母耳就成為一個會聽神話語的人。

說話的神

- 1. **說話的神**：耶和華是說話的神，他的民是聽話的民，先知是傳遞神話語的人。神在古時候「藉著先知多次多方地曉諭列祖」（來1:1），撒母耳就是其中的一位先知。及至時候滿足，神又「藉著他兒子曉諭我們」（來1:2）。耶穌基督「道成了肉身」，住在我們中間，以他的一生來顯明神的旨意（約1:14）。耶穌基督的福音是「**神活潑常存的道**」（彼前1:23），乃是永存不朽的。神將以上這一切都放在聖經之中，**聖經是神的話語，是神所默示的**（提後3:16）。

說話的神

- **神的引導是個人性的，神的旨意是普世性的**。神對各人的人生有不同的引導，卻將他普世性的旨意寫在聖經之中。在你尋求神的引導之前，必須先要明白神的旨意。在你開口問：「主啊，我下一步該怎麼走？」之前，應當知道神已經說話，並且仍在說話。所以不要急著問自己的事，而要先對神說：「耶和華啊，請說，僕人敬聽！」

聽神話語的人

- 2. **聽話的人**：撒母耳在神面前所學習的第一個功課是「聽話」，每個基督徒在神面前所學習的第一個功課也應該是「聽話」。你會不會聽神的話，決定了你一生的靈命成長。不會聽話的人有如「必須吃奶，不能吃乾糧」的嬰孩（來5:11-12），一輩子長不大。會聽話的人有如溪邊的樹，按時候結果子，一生都有神的祝福與引導（詩1:2-3）。你會聽神的話嗎？會聽話就必須好好地讀聖經。

聽神話語的人

- 如果一個人做了三十年的基督徒，但卻從未好好讀一遍聖經，那他只是一個三十歲的嬰孩，只能吃奶不能吃乾糧。三十歲的人應該強壯有力，出去做大事，但卻仍要人家餵奶，實在是慘不忍睹的悲劇。弟兄姊妹，撒母耳開始聽神話語的時候只是一個「童子」（撒下3:1）。我們也應當「從小」就聽神的話語，一信主就好好聽道，好好讀聖經，以恭敬的態度面對神的話語。信主的頭三年就應當有系統地將整本聖經讀一遍：不是大略翻一遍，而是用心讀一遍。感謝神，聽他話語的人有福了！

傳遞神話語的先知

- 3. **傳遞話語的先知**：撒母耳聽了神的話就要傳遞，此時他遇到了難題：以利叫他去聽神的話，神卻對他說「**我必降罰與以利的家**」（撒上3:13）。這樣的話要傳給以利嗎？以利叫他只管講！於是「**撒母耳就把一切的話都告訴了以利，並沒有隱瞞**」（撒上3:18）。先知是傳遞神話語的人，傳遞的原則是「**忠實**」：神說甚麼，我傳甚麼。神說祝福的話，我傳祝福的話。神說責備的話，我傳責備的話。

傳遞神話語的先知

- 先知只有傳遞神話語的責任，沒有更改神話語的權力。先知所關心的不是人想聽甚麼，而是神要我說甚麼。就這樣，撒母耳做了神的先知：「耶和華將自己的話默示撒母耳，撒母耳就把這話傳遍以色列地」（撒上3:21）。教會需要先知的話語，要有人忠實傳講神的信息。我們已經有了（一直都有）說話的神，我們還要傳話的先知，以及聽話的子民。
- 禱告：親愛的天父，請向我們說話。我在這裡，僕人敬聽！

撒母耳盡忠職守

- 撒母耳是一位非常特殊的人物，他有三個職分：第一，他是先知。第二，他是士師。第三，他是祭司。
- 先知是傳遞神話語的人。如何分辨真、假先知？真先知的特徵，就是他所說的話一句都不落空。假先知的特徵，就是他所說的話有時落空，有時不落空。撒母耳是真先知，聖經說：「撒母耳長大了，耶和華與他同在，使他所說的話一句都不落空。從但到別是巴，所有的以色列人都知道耶和華立撒母耳為先知。」（撒上3:19-20）

真先知的 特徵

- 一句都不落空

- 撒母耳長大了，耶和華與他同在，使他所說的話一句都不落空。從但到別是巴所有的以色列人都知道耶和華立撒母耳為先知。（撒上3:19-20）

- 傳揚神的話

- 耶和華又在示羅顯現，因為耶和華將自己的話默示撒母耳，撒母耳就把這話傳遍以色列地。（撒上3:21）

- 士師是神所設立的保護者和審判官，主要的工作有二：第一是對外抵禦敵人，第二是對內審判案件。撒母耳是一位盡責的士師，他率領以色列人抵禦外敵：「撒母耳作士師的時候，耶和華的手攻擊非利士人：非利士人所取以色列人的城邑，從以革倫直到迦特，都歸以色列人了。」（撒上7:13-14）另外，他也審判民間的案件：「撒母耳平生作以色列的士師，他每年巡行到伯特利、吉甲、米斯巴，在這幾處審判以色列人。」（撒上7:15-16）

- 祭司是主持獻祭的人。撒母耳曾數次向神獻祭，如，在米斯巴獻祭：「撒母耳就把一隻喫奶的羊羔獻與耶和華，作全牲的燔祭。」（撒上7:9）最出名的一次獻祭發生於吉甲，掃羅等了七天，撒母耳還沒來，他就擅自獻祭，以至於得罪了神。
- 撒母耳盡忠於自己的職分，甚至當他「年老髮白」（撒上12:2）之時，他仍願忠心地為以色列人禱告：「至於我，斷不停止為你們禱告，以致得罪耶和華。我必以善道正路指教你們。」（撒上12:23）

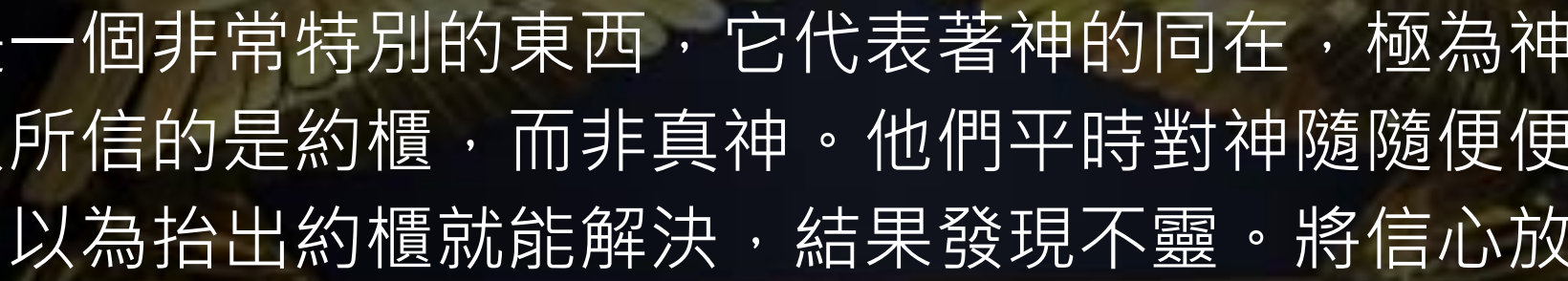
The background of the slide features a close-up of two golden cherubs, likely representing the 'cherubs' mentioned in the Bible. They are positioned on a dark wooden structure, possibly a part of a church altar or a display case. The cherubs have large, detailed wings and are facing each other. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the wood and the metallic sheen of the cherubs against a dark, almost black background.

約櫃漂流記

The Ark Narrative 約櫃的故事

約櫃的故事 The Ark Narrative

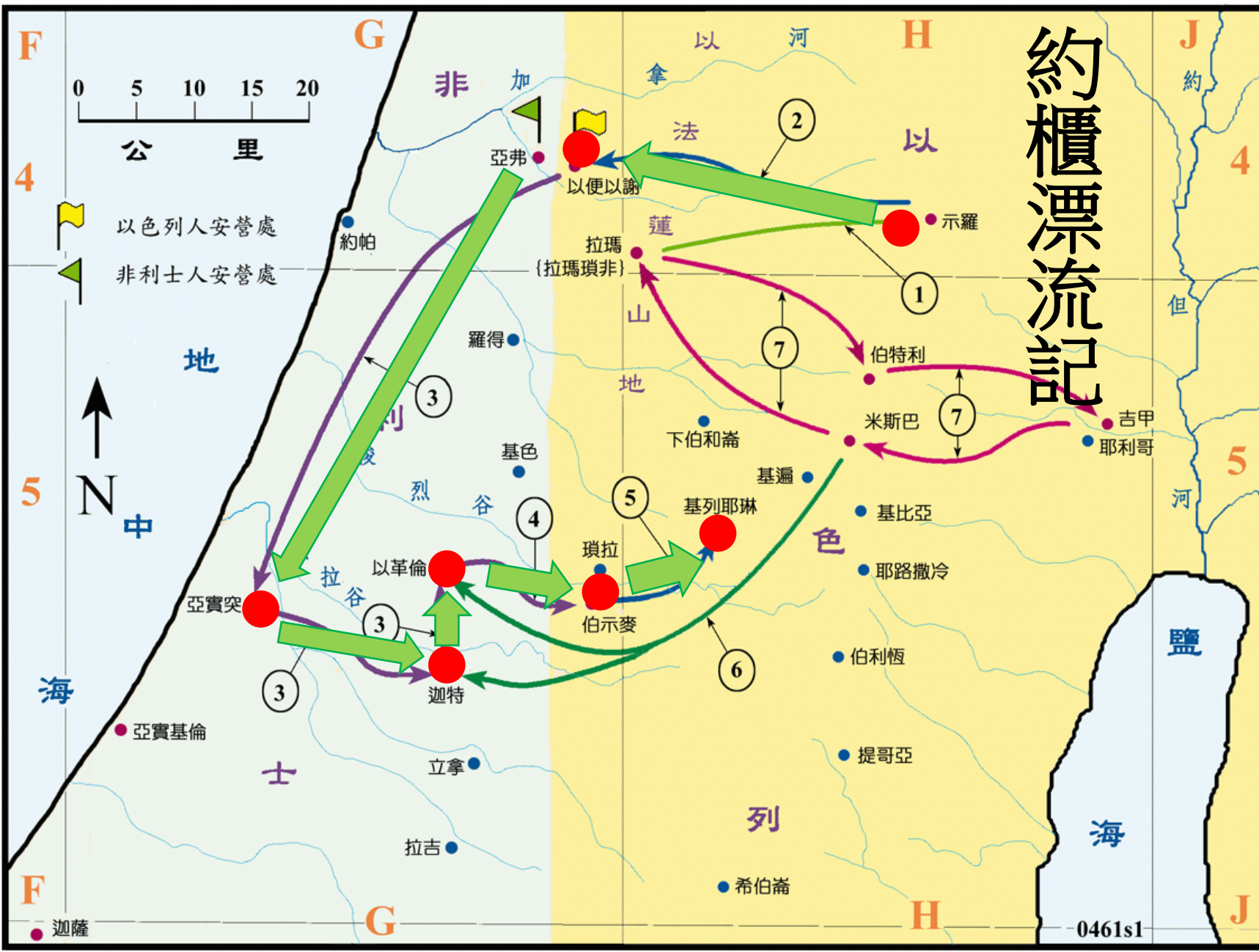
- 這三章是所謂的「約櫃的故事 The Ark Narrative」，講的是以色列人失去了神的約櫃，使其漂流在外，最後又失而復得的故事。其中所要傳達的信息是：**如何分辨真信仰和假信仰**。
- 真信仰相信神，假信仰相信形式。真信仰注重內心，假信仰注重外表。當時的以色列人陷入了假信仰：他們和非利士人打仗，敗了，於是異想天開，以為只要將「**萬軍之耶和華的約櫃**」抬到前線，就能反敗為勝。結果呢？不可思議的事情發生了（起碼對他們而言）：以色列人大敗虧輸，神的約櫃被非利士人擄去。

- 
- 約櫃是一個非常特別的東西，它代表著神的同在，極為神聖。以色列人所信的是約櫃，而非真神。他們平時對神隨隨便便，遇到困難，以為抬出約櫃就能解決，結果發現不靈。將信心放在**形式**而非**真神**，是典型的假信仰。再神聖的東西，若無真實的神人關係做後盾，它就**只是一個東西**。若是人心遠離神，連整個聖殿都可被毀，何況是約櫃。

- 以利的兒子非尼哈死於戰場，非尼哈的妻子正在生產，她聽到約櫃被擄和丈夫已死的消息，就給孩子取名「**以迦博**」，意思是「**無榮耀**」，因為榮耀離開了以色列（撒下4:21）。無論是約櫃還是聖殿，或是任何與神有關的「聖物」，若無真實的神人關係做後盾，導致神的榮耀離開，那麼聖殿只是一個房子，約櫃只是一個櫃子，聖物只是東西，並無奇異的功效。保羅說：「**惟有裏面作的，纔是真猶太人；真割禮也是心裏的，在乎靈，不在乎儀文。這人的稱讚不是從人來的，乃是從神來的。**」（羅2:29）

- 非利士人擄走神的約櫃，將它放在他們所拜的假神大衮的廟中，早上起來一看，發現大衮仆倒於約櫃之前。第二天，情況更嚴重：「清早起來，見大衮仆倒在耶和華的約櫃前，臉伏於地，並且大衮的頭和兩手都在門檻上折斷，只剩下大衮的殘體。」（撒下5:4）神用非常真實而明顯的方法，讓人知道誰是真神，誰是假神。
- 最後約櫃還是回到了以色列人之中（撒下7:1-2）。約櫃漂流的整個過程，教導我們分辨真假的重要性：它教導信徒何為真信仰，何為假信仰，又教導世人誰是真神，誰是假神。

約櫃漂流記



失落的約櫃 The Lost Ark

- 摩西按照神的指示造約櫃，放在**會幕**的至聖所之中。
- 約書亞征服迦南地之後，約櫃及會幕安置在**示羅**。
- 士師時代約櫃被非利士人擄去，歸還之後安置在**基列耶琳**。
- 大衛王將約櫃接到**耶路撒冷**，所羅門建造聖殿將約櫃安置在聖殿的至聖所。
- 主前 586/587 年**巴比倫**人攻陷耶路撒冷，從此以後約櫃的下落不明。多數人認為約櫃被巴比倫人擄去，也有人認為約櫃被秘密藏起來。有人說藏在聖殿之下，有人說藏在埃及、歐洲、美國...眾說紛紜。

基督是會幕的終極實現

- 原來前約有禮拜的條例和屬世界的聖幕。因為有預備的帳幕，頭一層叫作聖所，裡面有燈臺、桌子，和陳設餅。第二幔子後又有一層帳幕，叫作至聖所，有金香爐，有包金的約櫃，櫃裡有盛嗎哪的金罐和亞倫發過芽的杖，並兩塊約版；櫃上面有榮耀基路伯的影罩著施恩座...
(來9:1-5)

基督是會幕的終極實現

- ...這些事，連那飲食和諸般洗濯的規矩，都不過是屬肉體的條例，命定到振興的時候為止。但現在基督已經來到，作了將來美事的大祭司，經過那更大更全備的帳幕，不是人手所造、也不是屬乎這世界的；並且不用山羊和牛犢的血，乃用自己的血，只一次進入聖所，成了永遠贖罪的事。（來9:10-12）

律法是影兒，基督是真像

- 律法既是將來美事的影兒，不是本物的真像，總不能藉著每年常獻一樣的祭物叫那近前來的人得以完全...但基督獻了一次永遠的贖罪祭，就在神的右邊坐下了。從此，等候他仇敵成了他的腳凳。因為他一次獻祭，便叫那得以成聖的人永遠完全。(10:1,12-14)

靈修小品：以迦博

- 她給孩子起名叫以迦博，說：「榮耀離開以色列了！」這是因神的約櫃被擄去，又因她公公和丈夫都死了。（撒母耳記上4:21）
- 除了「撒母耳」這個名字，撒母耳記還記載了兩個取名字的故事：一次是給孩子取名字，一次是給石頭取名字，兩個故事都深具屬靈的教訓。「以迦博」是一個孩子的名字，這個名字與神的約櫃有關。

約櫃的迷思

- 1. **約櫃**：約櫃是以色列最神聖的東西，它是一個皂莢木所做的櫃子，裡面放著神賜給摩西的法版。櫃子上面有一個金子做的施恩座，旁邊有兩個基路伯，也是金子做的，用翅膀遮掩著施恩座（出25:10-22）。約櫃代表神與人相會之處，平時放在至聖所。至聖所在聖所之中，聖所在會幕之中，會幕在以色列人之中。普通以色列人見不到約櫃，只有大祭司一年一次可以進入至聖所，在約櫃之前為以色列人贖罪（利16:15）。當年約書亞過約旦河的時候，神曾經命令約書亞將約櫃抬出來，走在以色列人的前面。當抬約櫃的祭司將腳踏入約旦河，河水就斷絕了，以色列人就從乾地上走過去（書3:10-17）。

約櫃的迷思

- 幾百年之後，到了士師時代的末期，以色列人和非利士人打仗，死了四千人（撒下4:1-2）。以色列的長老決定要將約櫃抬到陣前，「好在我們中間救我們脫離敵人的手」（撒下4:3）。長老們有一個觀念，那就是約櫃能夠救他們。弟兄姊妹，你會有這樣的觀念嗎？在身上掛一個十字架，在家中放一本聖經，是否就真的能夠保平安？保護你的是神，還是代表神的物件？如果是神，那麼神在何處顯出他的同在？是在約櫃裡，在十字架裡，還是在你與神的關係裡？

形式和實質的分野

- 2. **約櫃被抬到戰場**：約櫃抬來了，同來的還有祭司以利的兩個兒子，何弗尼與非尼哈。以色列的軍隊見到約櫃極為興奮，「**耶和華的約櫃到了營中，以色列眾人就大聲歡呼，地便震動**」（撒下4:5）。非利士人聽見歡呼的聲音，他們的第一個反應是懼怕（撒下4:7），第二個反應是剛強（撒下4:9）。懼怕是因為「有神到了他們營中」，剛強是因為他們不想被以色列人打敗，以至於做他們的奴僕。雙方的軍隊都因為約櫃的來到而有極大的反應，那麼，約櫃真的能夠發揮他們所想像的作用嗎？

形式和實質的分野

- 弟兄姊妹，我們基督徒必須要能夠**在形式與實質之間做劃分**。形式不能救你，只有神才能救你。在我做牧師的這些年間，最痛心的一件事就是看到一些「基督徒」並無真實的得救經歷，未曾為罪悔改，也未曾真心信主，但卻因為曾經「受過洗」，或常去教會，就認為自己已經得救了。「形式主義」是一個錯誤的觀念，這個觀念害了許多人。

約櫃被擄的覺醒

- 3. **約櫃被敵人擄走**：那次戰爭的結果是以色列人大敗，死了三萬人，「神的約櫃被擄去，以利的兩個兒子何弗尼、非尼哈也都被殺了」（撒下4:11）。當時非尼哈的妻子產期將至，聽到這個噩耗之後生了一個男孩，「她給孩子起名叫以迦博，說：榮耀離開以色列了」（撒下4:21，「以迦博」就是「無榮耀」）。從屬靈的意義來說，以迦博是一件好事，因為以迦博代表覺醒，所有屬靈的復興都是從覺醒開始的。當我們覺醒到外表的形式不能夠救我們，我們才會去追求與神之間的真實關係。

永不離開的榮耀

- 4. 約櫃回來了！ 非利士人擄走約櫃之後，非但沒有得著好處，反而受了很大的災難，後來只好又將約櫃送回以色列。神藉著約櫃給以色列人上了寶貴的一課，卻沒有放棄他的子民。祭司以利死了，神藉著撒母耳來繼續帶領以色列人。
- 禱告：主耶穌，惟有你是我的救主，是我的榮耀，你永遠不會離開我！

形式主義的末路

- 將形式當作真神

- 於是百姓打發人到示羅，從那裡將坐在二基路伯上萬軍之耶和華的約櫃抬來。以利的兩個兒子何弗尼、非尼哈與神的約櫃同來。撒下4:4

- 約櫃被擄，祭司見殺

- 神的約櫃被擄去，以利的兩個兒子何弗尼、非尼哈也都被殺了。撒下4:11

- 在乎靈，不在乎儀文

- 因為外面作猶太人的，不是真猶太人；外面肉身的割禮，也不是真割禮。惟有裡面作的，才是真猶太人；真割禮也是心裡的，在乎靈，不在乎儀文。（羅2:28-29）

形式主義的末路

- 人生如戰場。戰場上的勝負來自於你與神的關係，而不是你與宗教形式的關係，這是「約櫃之戰」的信息。
- 以色列人被敵人打敗了，長老們很困惑：我們怎麼會打敗了呢？不如將「坐在二基路伯之上萬軍之耶和華」的約櫃抬來吧！他們是長老，坐在指導百姓的高位，卻以為神真的坐在那個櫃子上：將約櫃抬來就等於將耶和華抬來，連萬軍之耶和華都來了，還有不打勝仗的道理嗎？領導如此見識，百姓焉能不敗？
- 大家知道那個結局，以色列人不但慘敗，連約櫃都被非利士人擄去。祭司以利的兩個兒子被殺，以利聽到戰敗的消息吃驚跌倒，折斷頸項而死。

形式主義的末路

- 現代教會也充滿了形式主義。每週走一次崇拜的流程，卻無心靈和誠實的敬拜。每週講一篇虛浮的道理，卻無神話語的內涵。口中哈利路亞阿們讚美主，心中卻充滿了世俗。將這樣的「約櫃」抬到生活戰場上，能夠打敗非利士人嗎？
- 基督信仰在急劇變化的時代中迅速衰敗。一度被譽為基督國度的歐洲僅剩下大教堂的遺跡，作為形式主義供人憑弔的景點。美國的信徒人數也快速下降，各教會滿頭白髮，年輕人絕跡。有識之士提出「歸回聖經，作主門徒」的口號，若能切實實踐，是教會的自救之道。

伯示麥人的歡喜與哀哭

- 伯示麥人歡喜

- 伯示麥人正在平原收割麥子，舉目看見約櫃，就歡喜了。撒下6:13

- 伯示麥人哀哭

- 耶和華因伯示麥人擅觀他的約櫃，就擊殺了他們七十人；那時有五萬人在那裡。百姓因耶和華大大擊殺他們，就哀哭了。撒下6:19

靈修小品：以便以謝

- 撒母耳將一塊石頭立在米斯巴和善的中間，給石頭起名叫以便以謝，說：「到如今耶和華都幫助我們。」（撒下7:12）
- 另一個取名字的故事是「以便以謝」。這是撒母耳給一塊石頭所起的名字，意思是「幫助之石」，為了要記念神在戰爭中幫助了以色列人。

我的幫助從何而來？

- 1. **以色列人受到攻擊**：基督徒不是沒有困難，而是沒有對困難的屈服。不是沒有失敗，而是沒有長久失敗的打算。不是沒有敵人，而是沒有輸給敵人的念頭。我們是神的兒女，我們有天父的幫助，我們必定成功。敵人會來攻擊我們，可是天父會幫助我們。當年以色列人在米斯巴聚會，眾人正在向耶和華禁食、認罪、祈禱的時候，非利士人突然來攻擊他們（撒下7:5-8）。弟兄姊妹，敵人的攻擊往往是沒有警告的。就在我們最意想不到的時候，困難出現了。那時你要記住，你並不孤單，你是有幫助的：「**我要向山舉目，我的幫助從何而來？我的幫助從造天地的耶和華而來！**」（詩121:1-2）

呼求耶和華

- 2. **以色列人呼求耶和華**：神是天父，父親是幫助兒女的，困難來臨時要向他祈求。以色列人發現非利士人來攻擊他們，非常懼怕，就央求撒母耳：「願你不住地為我們呼求耶和華我們的神，救我們脫離非利士人的手。」（撒下7:8）說一個見證：當我們新堂剛建好，接受市政府檢驗的時候，突然發生了一件事。路邊有一根電線桿，當初呈交設計圖的時候，市政府說不必移動它，可是檢驗員卻要我們將它移位。在洛杉磯移動一根電線桿是很麻煩的，要牽涉到好幾個部門，十幾萬元的費用，以及幾個月的等待。我們經不起這樣的拖延和損失，於是就發動弟兄姊妹禱告。感謝主，他聽了我們的禱告。就在那個週五，檢驗部門改變了他們的決定，允許我們不必移動電線桿。弟兄姊妹，要禱告，要祈求！（腓4:6）

做一個有勇氣的基督徒

- 3. **耶和華幫助以色列人**：我很欽佩使徒保羅，不是因為他很有學問，而是因為他很有勇氣。保羅因做主工而遇到了許多艱難困苦，可是他卻說：
「**神若幫助我們，誰能敵擋我們呢！**」（羅8:31）這樣的勇氣令人折服。每當困難來臨時，基督徒可以有兩種看法：第一，看困難，因此而懼怕。第二，看神，因此而有勇氣。

幫助我的磐石

- 非利士人前來攻擊以色列人，以色列人請撒母耳向耶和華呼求。「撒母耳正獻燔祭的時候」，非利士人發動了攻擊。此時神幫助以色列人，使以色列人反而趁機將非利士人徹底擊敗（撒上7:10-11）
- 弟兄姊妹，**做基督徒必須要有勇氣！**我們看到困難的時候或許會懼怕，但是要將目光轉向神。要看到以便以謝，看到耶和華是幫助我們的，因此而有勇氣。
- 禱告：親愛的天父，你是以便以謝，是幫助我的磐石，我願以信心和勇氣活在你的面前！

以色列王國的起源

是祭司的國度，不是君王的國度

- 舊約中的祭司國度

- 你們要歸我作祭司的國度，為聖潔的國民。（出19:6）

- 新約中的祭司國度

- 惟有你們是被揀選的族類，是有君尊的祭司，是聖潔的國度，是屬神的子民，要叫你們宣揚那召你們出黑暗入奇妙光明者的美德。（彼前2:9）

國是會議： 撒上八章

- 國是：一個國家的原則與方向
- 人的看法
 - 以色列的長老都聚集，來到拉瑪見撒母耳，對他說：「你年紀老邁了，你兒子不行你的道。現在求你為我們立一個王治理我們，像列國一樣。」撒上 8:4-5
- 神的看法
 - 耶和華對撒母耳說：百姓向你說的一切話，你只管依從；因為他們不是厭棄你，乃是厭棄我，不要我作他們的王。撒上8:7
- 偏離神的道路
 - 百姓竟不肯聽撒母耳的話，說：「不然！我們定要一個王治理我們，使我們像列國一樣，有王治理我們，統領我們，為我們爭戰。」撒上8:19-20

偏離神的道路：從神主到君主

- 這三章聖經的主題，是說明以色列從神主制度（theocracy）走向君主制度（monarchy）的過程。它交代了以色列王國的起源，並記載了撒母耳膏立掃羅的經過。
- 神的心意是要自己做以色列人的王，也就是「神主制度」。他要用先知傳遞他的話語，用祭司帶領百姓敬拜神，要以色列人愛他，順服他的旨意。可是，以色列人所要的卻是「君主制度」。他們向撒母耳提出要求，說：「**求你為我們立一個王治理我們，像列國一樣。**」（撒上8:5）

厭棄耶和華

- 撒母耳不喜悅他們的要求，就向神禱告。神對撒母耳說：「**百姓向你說的一切話，你只管依從；因為他們不是厭棄你，乃是厭棄我，不要我作他們的王。**」（撒上8:7）神認為，以色列人這樣要求，乃是厭棄耶和華作他們的王。因為神主制度才是神的心意，君主制度是人的心意。以色列人從神主到君主，是厭棄神的心意，體貼人的心意，不是進步，而是退步。

神的旨意 vs. 神的許可

- 既然以色列人的要求不合神的心意，為何神卻叫撒母耳「**只管依從**」？這個「只管依從」不是神的旨意，乃是神的許可。神的旨意是原定計劃，若照著去行，必帶來極大的福分。神的許可是補救措施，因為人不肯遵行神的旨意，以至於「退而求其次」的第二計劃。神主制度是神積極的旨意，君主制度是神消極的許可。神的旨意是上好的，神的許可是次好的。

神的旨意 vs. 神的許可

- 神的旨意和神的許可二者之間，有極大的差距。你若行在神的旨意當中，神會負責後果。你若行在神的許可當中，神不負責後果。你自己必須負責後果，因為是按照你的心意而行。

掃羅受膏

- 在這種情形之下，撒母耳立掃羅為以色列人的王，這是以色列人有史以來第一次有王。撒母耳立掃羅為王，分為兩個步驟。
- **一，私下受膏**。撒母耳遇到了掃羅，就先膏他：
 - 撒母耳拿瓶膏油倒在掃羅的頭上，與他親嘴，說：這不是耶和華膏你作他產業的君嗎？（撒下10:1）
- 「膏」代表神的揀選，「受膏者」是神所揀選的人。過去只有大祭司才受膏，如今君王也受膏了。

掃羅受膏

- **二，公開受膏**。撒母耳聚集百姓，在眾人面前以制籤的方式選出掃羅為王。制籤是古時常用的方法，用意是要除去人為的因素，將結果交託給神。選出掃羅之後，眾人就到吉甲去立國：
 - 撒母耳對百姓說：我們要往吉甲去，在那裏立國。眾百姓就到了吉甲那裏，在耶和華面前立掃羅為王。（撒上11:14-15）
- 當初以色列人進入迦南地，就是從吉甲開始的（書4:19）。

補救的方法

- 以色列人想要一個王，現在掃羅已經登基，君主制度已成事實...這卻不是神的旨意，怎麼辦呢？
- 補救的方法，就是要在這種「非神本意」的情況之中「敬畏神，事奉他，聽從他的話，不違背他的命令」，如此尚能帶來好的結果。

補救的方法

- 撒母耳於立王之後，語重心長地向以色列人說了幾句話，道明了一切的前因後果：
 - 你們見亞捫人的王拿轄來攻擊你們，就對我說：我們定要一個王治理我們。其實耶和華你們的神是你們的王。現在，你們所求所選的王在這裏。看哪，耶和華已經為你們立王了。你們若敬畏耶和華，事奉他，聽從他的話，不違背他的命令，你們和治理你們的王也都順從耶和華你們的神，就好了。（撒
上12:12-14）
- 最後那句「就好了」，表示一切仍有希望。



如何信主

- **Admit 認罪**：以謙卑的心，向神承認自己是一個罪人。
 - 因為世人都犯了罪，虧缺了神的榮耀（羅 3:23）
- **Believe 相信**：以信心接受耶穌為主，相信他因救贖你而被釘死在十字架上。
 - 就是神的義，因信耶穌基督加給一切相信的人，並沒有分別（羅 3:22）
- **Confess 宣告**：決志信主，公開表明自己與基督的關係。
 - 你若口裡認耶穌為主，心裡信神叫他從死裡復活，就必得救。因為人心裡相信，就可以稱義；口裡承認，就可以得救。（羅 10:9-10）



信主之後

1. 接受水禮，歸入基督的名下
2. 將主日分別為聖，以心靈和誠實敬拜神
3. 研讀聖經，使靈命得著餵養
4. 過團契生活，彼此相愛